

# No Stone Unturned for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB  
BYEPOSTHEAT

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant /  
Novice



Chorégraphe: Angéline Fourmage (FR) & Maryse Fourmage (FR) - 5 Mars 2024

Musique: No Stone Unturned - Randy Houser

Début : 13s. approximatif (Sur les paroles, 24 comptes)

Séquence : A-16-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A

Position : Côte à côte, la femme sur le côté droit de l'homme, les mains droites jointes sur l'épaule droite de la femme, les mains gauches jointes devant l'homme.

[1-8] Walkx3, Kick, Back, Back, Stomp, Stomp (Pour la femme & l'homme)

- 1-2-3           Marchezx3 : D-G-D
- 4               Kick PG DEVANT
- 5-6            PG Arrière, PD Arrière
- 7-8            Stomp PG à côté PD, Stomp PD à côté PG

[9-16] Jazz-Box, Step-Turn ½ L, Step-Turn ½ L\* (Pour l'homme : \*Rocking-Chair)

- 1-2            Croisez PG devant à PD, PD Arrière
- 3-4            PG à G, Touchez PD à côté PG
- 5-6            PD DEVANT, ½ G
- 7-8            PD DEVANT, ½ G

Pour l'homme : Rocking-Chair

- 5-6            PD DEVANT, Revenir sur PG
- 7-8            PD Arrière, Revenir sur PG

[17-24] Rock-Step, ¼ R, Touch, ¼ L, Touch\*, Point, Touch (Pour l'homme: \*Together..)

- 1-2            PD DEVANT, Revenir sur PG
- 3-4            ¼ D avec PD DEVANT, Touchez PG à côté PD
- 5-6            ¼ G avec PG DEVANT, Touchez PD à côté PG
- 7-8            Pointez PD à D, Touchez PD à côté PG

Pour l'homme : Together, Point, Together

- 6               PD à côté PG
- 7-8            Pointez PG à G, PG à côté PD

[25-32] Walk, Brush, Walk, Back, Back, Stomp, Stomp

- 1-2            Marchez PD, Brush PG
- 3-4            Marchez PG, Brush PD
- 5-6            PD Arrière, PG Arrière
- 7-8            Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

NOTA : Inspirée par la chorégraphie Line Dance de Sophie Ruhling 'No Stone Unturned'

Smile et enjoy the dance

Contact : [maellynedance@gmail.com](mailto:maellynedance@gmail.com)