

Stumblin' In Again (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermediate



Chorégraphe: Casey Lee Lowe (DE) - Februar 2024

Musique: Stumblin' In - CYRIL

Sequence: A,A,B,B,C,A,A,A,C,A,A,A,C,C

Part A 32 Counts:

Walk r + l, anchor step, step back r+l, ½ shuffle l

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts – LF Schritt vorwärts
3&4 RF leicht hinter den LF kreuzen, LF Schritt auf der Stell, RF kleiner Schritt zurück
5 - 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7&8 ¼ links Drehung LF nach links setzten, RF neben LF schließen, ¼ links Drehung LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

Step r, pivot ½ turn, coaster step l, step point r + l

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (Gewicht bleibt auf RF) (12 Uhr)
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5 - 6 RF Schritt nach vorn (leicht über links kreuzen), LF Fußspitze nach links auftippen
7 - 8 LF Schritt nach vorn (leicht über rechts kreuzen), RF Fußspitze nach rechts auftippen

Cross r, step back l with ¼ turn r, chasse r, cross l, hold, side r, heel l, hold

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück (3 Uhr)
3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5 - 6 LF über RF kreuzen, halten
&7 - 8 RF Schritt nach rechts, linken Hacken schräg links aufsetzen, halten

Together, cross r, ¼ turn r - back l, ¼ chasse r, jazzbox with touch

- &1-2 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück
3&4 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt diagonal zurück
7 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen.

Part B – 16 Counts – auf 6 Uhr das erste Mal beginnen

Right nightclub basic, side l, behind, ¼ turn l, side r, ¼ turn l, ¼ turn l side r, back l, rock back r

- 1-2& RF Schritt nach rechts, LF leicht hinter RF kreuzen (dabei RF entlasten), RF leicht über LF kreuzen
3-4& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
5-6& RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach Links, ¼ Linksdrehung RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
7-8& LF Schritt zurück, RF Schritt zurück (dabei LF entlasten), Gewicht zurück auf LF

Step r with sweep l, cross l, side, behind l with sweep r, behind, side, cross rock r, ¼ turn r, step l, ¼ turn R, cross l

- 1-2& RF Schritt vorwärts (dabei LF im Kreis nach vorn schwingen), LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3-4& LF hinter RF kreuzen (dabei RF im Kreis nach hinten schwingen), RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5-6& RF über LF kreuzen (dabei LF entlasten), Gewicht zurück auf LF, ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vorwärts (12 Uhr)
7-8& LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung Gewicht auf RF, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Part C – 16 Counts – auf 12 Uhr das erste Mal beginnen

Rocking chair r, pivot ½ turn, pivot ¼ turn

- 1-2 RF Schritt vorwärts – LF dabei entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück – LF dabei entlasten – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung - Gewicht auf LF (6 Uhr)
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung – Gewicht auf LF (3 Uhr)

Rocking chair r, pivot ¼ turn, pivot ½ turn

- 1-2 RF Schritt vorwärts – LF dabei entlasten - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück – LF dabei entlasten – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung - Gewicht auf LF (12 Uhr)
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung – Gewicht auf LF (6 Uhr)

Hope you enjoy! Keep on smiling ;-)

**Contact: info@caseyslinedance.de
www.caseyslinedance.de**
