

# Young Enough (ca)

COPPER KNOB  
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermig

Chorégraphe: Joan Josep Corella (ES) - February 2024

Musique: Young Enough - Brett Kissel



Full de ball: Joan Josep Corella

## DESCRIPCIÓ DELS PASOS

Intro : 24 beats

### [1-8] STEP FWD ( R-L ) - HOOK COMBINATION ( R ) - STEP FWD ( L-R ) - HOOK COMBINATION ( L )

- 1-2 Pas cap endavant amb el PD, pas cap endavant amb el PE  
&3&4 Puntada de peu PD cap endavant, elevar el taló del PD per davant de la cama esquerra, Puntada de peu PD cap endavant, tornar PD al costat del PE  
5-6 Pas cap endavant amb el PE, pas cap endavant amb el PD  
&7&8 Puntada de peu PE cap endavant, elevar el taló del PE per davant de la cama dreta, Puntada de peu PE cap endavant, tornar PE al costat del PD

### [9-16] ROCK FWD ( R ) - STEP BACK ( R ) - COASTER STEP ( L ) - ¼ TURN LEFT and STEP FWD ( R ) - CLOSE & CLAP - ¼ TURN LEFT and STEP FWD ( L ) - TOGETHER and CLAP ( R )

- 1&2 Pas cap endavant amb PD, recupero pes al PE, pas cap enrera PD  
3&4 Pas cap enrera amb PE, pas PD al costat del PE, pas cap endavant amb PE  
5-6 Donar un pas endavant amb el PD mentre girem ¼ de volta cap a l'esquerra, picar PE al costat del PD mentre fem un clap (09:00)  
7&8 Girar ¼ de volta a l'esquerra donant un pas cap endavant amb el PE, picar PD al costat del PE (06:00)

• A la 2a paret ballar fins el temps 16 i tornar a començar.

### [17-24] GRAPEVINE ( R ) ending CROSS - SIDE - STOMP( L ) - ROLLING VINE TO L ending STOMP UP

- &1&2 Pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per darrere del PD, pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per davant del PD  
3-4 Pas cap a la dreta amb el PD, picar amb el PE al costat del PD  
5-6 Girar ¼ de volta cap a l'esquerra donant un pas cap endavant amb el PE (03:00), girar ½ volta cap a l'esquerra donant un pas enrera amb el PD (09:00)  
7-8 Girar ¼ de volta cap a l'esquerra donant un pas cap a l'esquerra amb el PE (06:00), picar PD al costat del PE

### [25-32] TOE STRUT BACK ( R-L ) - COASTER STEP ( R ) - SHUFFLE FWD ( L ) - FULL TURN ( L )

- &1&2 Pas cap enrera amb PD marcant la punta, baixar taló del PD, pas cap enrera amb PE marcant la punta, baixar taló del PE  
3&4 Pas cap enrera amb PD, pas PE al costat del PD, pas cap endavant amb PD  
5&6 Pas cap endavant amb el PE, pas amb el PD a prop del PE, pas cap endavant amb el PE  
7-8 Girar ½ de volta cap a l'esquerra donant un pas enrera amb el PD (12:00), girar ½ volta cap a l'esquerra donant un pas endavant amb el PE (06:00)

## TORNAR A COMENÇAR

### TAG 1

Al finalitzar la 8ª paret, afegirem 16 claps i tornarem a començar mirant a les 12:00

MODIFICACIÓ FINAL PARETS 4, 7 i 10

A les parets 4 (06:00), 7 (12:00) i 10 (06:00), modificarem els 16 últims counts de la següent manera:

[17-24] GRAPEVINE ( R ) ending CROSS - STEP ( R ) - SLIDE and STOMP( L ) - ROLLING VINE TO L ending STOMP UP

- &1&2 Pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per darrere del PD, pas cap a la dreta amb el PD, creuar PE per davant del PD
- 3-4 Pas cap a la dreta amb el PD, picar amb el PE al costat del PD
- 5-6 Girar  $\frac{1}{4}$  de volta cap a l'esquerra donant un pas cap endavant amb el PE (03:00), girar  $\frac{1}{2}$  volta cap a l'esquerra donant un pas enrera amb el PD (09:00)
- 7-8 Girar  $\frac{1}{4}$  de volta cap a l'esquerra donant un pas cap a l'esquerra amb el PE (06:00), picar PD al costat del PE

**[25-32] GRAPEVINE ( L ) ending CROSS - STEP ( L ) and STOMP( R ) - ROLLING VINE TO R ending STOMP UP**

- &1&2 Pas cap a l'esquerra amb el PE, creuar PD per darrere del PE, pas cap a l'esquerra amb el PE, creuar PD per davant del PE
- 3-4 Pas cap a l'esquerra amb el PE, picar amb el PD al costat del PE
- 5-6 Girar  $\frac{1}{4}$  de volta cap a la dreta donant un pas cap endavant amb el PD (09:00), girar  $\frac{1}{2}$  volta cap a la dreta donant un pas enrera amb el PE (03:00)
- 7-8 Girar  $\frac{1}{4}$  de volta cap a la dreta donant un pas cap a la dreta amb el PD (06:00), picar PE al costat del PD

**FINAL**

**A la paret 12, la última, ballarem els 16 primers counts, acabant amb un STOMP PD**

---