

Texas Hold 'Em (fr)

Compte: 96

Mur: 1

Niveau: Beginner

Chorégraphe: Mike Liadouze (FR) - Février 2024

Musique: TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé



Introduction : 24 comptes

Phrasée : AAB tag CCD AAB E CC AAB E'E'E'

Partie A : 16c

[1-8] 2x STEP FORWARD, JUMP FORWARD, HOLD, 2x STEP BACK, JUMP BACK, HOLD

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
- 3-4 Petit saut avant pieds écarté largeur des épaules bras en haut ou CLAP avec partenaire de face, HOLD
- 5-6 Pas PD arrière, Pas PG arrière
- 7-8 Petit saut arrière pieds écarté largeur des épaule et SNAP bras en bas, HOLD

[9-16] 4x STEP ¼ L WITH HIP ROLL

- 1-2 Pas PD avant, ¼ à G avec HIP ROLL... Pas PG avant
- 3-4 Pas PD avant, ¼ à G avec HIP ROLL... Pas PG avant
- 5-6 Pas PD avant, ¼ à G avec HIP ROLL... Pas PG avant
- 7-8 Pas PD avant, ¼ à G avec HIP ROLL... Pas PG avant

Option : faire un lasso avec bras D au-dessus de la tête

Partie B : 16c

[1-8] 2x (POINT ACROSS, POINT SIDE, POINT ACROSS, BIG STEP SIDE)

- 1-2 TOUCH pointe D devant PG, TOUCH pointe D côté
- 3-4 TOUCH pointe D devant PG, Grand pas PD côté
- 5-6 TOUCH pointe G devant PD, TOUCH pointe G côté
- 7-8 TOUCH pointe G devant PD, Grand pas PG côté

[9-16] 2x JAZZ BOX ¼ R

- 1-2 CROSS PD devant PG, ¼ à D... Pas PG arrière
- 3-4 Pas PD côté, Pas PG avant
- 5-6 CROSS PD devant PG, ¼ à D... Pas PG arrière
- 7-8 Pas PD côté, Pas PG avant

Partie C : 16c

[1-8] SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ R, SHUFFLE BACK, COASTER CROSS

- 1&2 Pas PD avant, Pas PG ensemble, Pas PD avant et donner main D au partenaire d'en face
- 3&4 ½ à D... Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG arrière
- 5&6 Pas PD arrière, Pas PG ensemble, Pas PD arrière
- 7&8 Pas PG arrière, Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD

[9-16] 2x (SHUFFLE SIDE, ROCK BACK)

- 1&2 Pas PD côté, Pas PG ensemble, Pas PD côté
- 3-4 ROCK PG arrière, Retour appui PD avant
- 5&6 Pas PG côté, Pas PD ensemble, Pas PG côté
- 7-8 ROCK PD arrière, Retour appui PG avant

Partie D : 32c

[1-8] V-STEP, POINT SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

- 1-2 Pas PD diagonal avant D (OUT), Pas PG diagonal avant G (OUT)
- 3-4 Pas PD au centre (IN), Pas PG ensemble (IN)

5-6 TOUCH pointe D côté, TOUCH pointe D ensemble
7-8 Pas PD côté, TOUCH pointe G ensemble

[9-16] 2x (STEP SIDE, TOUCH), WALK AROUND ½ L

1-2 Pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble
3-4 Pas PD côté, TOUCH pointe G ensemble
5-6 ¼ à G... Pas PG avant, ¼ à G... Pas PD avant
7-8 ¼ à G... Pas PG avant, ¼ à G... Pas PD avant

[17-24] V-STEP, POINT SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2 Pas PG diagonal avant G (OUT), Pas PD diagonal avant D (OUT)
3-4 Pas PG au centre (IN), Pas PD ensemble (IN)
5-6 TOUCH pointe G côté, TOUCH pointe G ensemble
7-8 Pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble

[25-32] 2x (STEP SIDE, TOUCH), WALK AROUND ½ R

1-2 Pas PD côté, TOUCH pointe G ensemble
3-4 Pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble
5-6 ¼ à D... Pas PD avant, ¼ à D... Pas PG avant
7-8 ¼ à D... Pas PD avant, ¼ à D... Pas PG avant

Partie E : 16c

[1-8] 3x STEP FORWARD, POINT SIDE, 3x STEP BACK, POINT SIDE

1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
3-4 Pas PD avant, TOUCH pointe G côté et CLAP mains ensemble ou CLAP avec partenaire d'en face
5-6 Pas PG arrière, Pas PD arrière
7-8 Pas PG avant, TOUCH pointe D côté et CLAP x2 (&8)

[1-8] 2x (VINE or ROLLING VINE, TOUCH)

1-2 Pas PD côté, Pas PG derrière PD
3-4 Pas PD côté, TOUCH pointe G côté et CLAP
5-6 Pas PG côté, Pas PD derrière PG
7-8 Pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble et CLAP x2 (&8)

Option : remplacer VINE par ROLLING VINE

Partie E' : Identique à Partie E sans clap sauf avec partenaire d'en face et ¼ à G à la fin

TAG :

[1-4] JUMP FORWARD, STEP ½ L

1-2 Petit saut avant pieds écartés largeur des épaules bras en haut, HOLD
3-4 Pas PD avant, ½ à G... Pas PG avant

Danse à tester en contra pour plus de FUN

Merci Toinette pour la musique !

Amusez-vous bien !!! ☐

Last Update: 14 Feb 2024
