

# Irish Bowing (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasee



Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) - Janvier 2024

Musique: Pushin' the Bow - Ashleigh Dallas

Intro : 32 comptes

SEQ: A – B – B – Tag 1 - A – A – B – B – Tag 1 – Tag 2 – A – A – B – B – Tag 1 - A

## **PARTIE A - Sur 1 mur - (Option style : Mains sur les haunches)**

**[1-8] TOUCH FWD, R HEEL TWIST, HOOK, POINT FWD, FLICK, STOMP FWD, TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN**

- 1&2 Poser le plante du PD devant, pivoter le talon D à D, revenir le talon D au centre
- &3 Hook D croisé devant la jambe G, pointer le PD devant
- &4 Flick D en diagonale arrière D, Stomp D devant
- 5&6 Triple step G D G devant
- 7-8 Poser PD devant, 1/2 tour à G et revenir en appui sur le PG 6:00

**[9-16] TOUCH FWD, R HEEL TWIST, HOOK, POINT FWD, FLICK, STOMP FWD, TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN**

Refaire exactement les mêmes pas que la section 1 12:00

**[17-24] HEEL & TOUCH & HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & SIDE POINT, CLAP CLAP**

- 1&2 Talon D devant, revenir sur le PD, touch la pointe du PG juste derrière le PD
- &3 Revenir sur le PG, Talon D devant
- &4 Revenir sur le PD, Talon G devant
- &5 Revenir sur le PG, touch la pointe du PD juste derrière le PG
- &6 Revenir sur le PD, Talon G devant
- &7 Revenir sur le PG, pointer le PD à droite
- &8 Clap Clap

**[25-32] JUMP DIAGONALLY FWD– BOUNCE (RIGHT & LEFT), JUMP DIAGONALLY BACK – BOUNCE (R & L)**

- &1 Petit saut en diagonale avant D les 2 pieds joints
- &2 Soulever et reposer les 2 talons au sol
- &3 Petit saut en diagonale avant G les 2 pieds joints
- &4 Soulever et reposer les 2 talons au sol
- &5 Petit saut en diagonale arrière D les 2 pieds joints
- &6 Soulever et reposer les 2 talons au sol
- &7 Petit saut en diagonale arrière G les 2 pieds joints
- &8 Soulever et reposer les 2 talons au sol

## **PARTIE B - Sur 2 murs -**

**[1-8] SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, HEEL GRIND TRAVELLING TO LEFT, BACK ROCK**

- 1-2 Rock step D à droite, revenir en appui sur le PG
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG, PG à G
- 5-6 Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant la pointe D vers la D et revenir appui sur PG à G
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

**[9-16] HEEL GRIND 1/4 TURN R, BACK ROCK, HEEL GRIND 1/4 TURN R, BACK ROCK**

- 1-2 Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant la pointe D vers la D avec 1/4 tour à D, revenir sur PG
- 3-4 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG

- 5-6            Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant la pointe D vers la D avec 1/4 tour à D, revenir sur PG  
7-8            Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG 6:00

**[17-24] STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP 1/2 TURN, SCUFF, STOMP, STOMP**

- 1-2            Avancer PD, scuff G  
3-4            Avancer PG, Scuff D  
5-6            Poser PD devant, 1/2 tour à G et revenir en appui sur le PG 12:00  
7&8           Scuff D, Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD

**[25-32] STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP 1/2 TURN, SCUFF, STOMP, STOMP**

- 1-2            Avancer PD, scuff G  
3-4            Avancer PG, Scuff D  
5-6            Poser PD devant, 1/2 tour à G et revenir en appui sur le PG 6:00  
7&8           Scuff D, Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD

**TAG 1 (4 comptes)**

**A chaque fois que vous revenez à 12:00 après la deuxième partie B, ajoutez ces 4 comptes :**

- 1-4            JAZZ BOX : Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

**TAG 2 (16 comptes)**

**Quand vous reviendrez à 12:00 après le 2 ème TAG 1, ajoutez ces 16 comptes :**

**[1-8] JUMP SIDE & TOUCH, HOLD, ROCKS STEPS (FWD, SIDE, BACK)**

- &1-2           Petit saut PD à D et Touch PG à côté du PD, pause (2)

**Option style : Tendre les 2 bras vers la G à hauteur des épaules en regardant à gauche**

- 3-4            Rock step G devant, revenir sur le PD (revenir bras le long du corps)  
5-6            Rock step G à G, revenir sur le PD  
7-8            Rock step G derrière, revenir sur le PD

**[9-16] JUMP SIDE & TOUCH, ROCKS STEPS (FWD, SIDE BACK)**

**Même chose que la section précédente de l'autre côté**

- &1-2           Petit saut PG à G et Touch PD à côté du PG, pause (2)

**Option style : Tendre les 2 bras vers la D à hauteur des épaules en regardant à droite**

- 3-4            Rock step D devant, revenir sur le PG  
5-6            Rock step D à D, revenir sur le PG  
7-8            Rock step D derrière, revenir sur le PG

**ENJOY & HAVE FUN !!**

**Last Update: 10 Feb 2024**

---