

The Way You Lie - EZ (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Debutant 2S

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - 2 Février 2024

Musique: The Way You Lie - Dayna Reid



Intro : 16 Comptes – Démarrer sur « You »

S 1 R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH

1-2-3-4 PD à D, Touche PG près PD, PG à G, Touche PD près PG

5-6-7-8 PD à D, PG près PD (Appui PG) , Recule PD , Touche PG près PD

S 2 L SIDE, TOUCH, R SIDE, TOUCH, 1/8 TURN R- DIAGONALLY CHASSE L WITH 1/8 TURN L, TOUCH

1-2-3-4 PG à G, Touche PD près PG, PD à D, Touche PG près PD

5-6-7-8 1 /8 Tour à D Corps vers 1:30 – PG à G , Glisse PD près PG , 1/8 Tour à G Corps vers 12 :00- PG devant, Touche PD près PG (12h)

S 3 MONTEREY ¼ TURN R , HEEL SWITCHES

1-2-3-4 Pointer PD à Droite, Rassembler les Pieds en pivotant ¼ de tour à D (3h), Pointer PG à Gauche , Rassembler les Pieds (Appui PG)

5-6-7-8 Talon D devant, Ramène PD près PG, Talon G devant, Ramène PG près PD

S 4 MONTEREY ¼ TURN R, TOE STUT R -L

1-2-3-4 Pointer PD à Droite, Rassembler les Pieds en pivotant 1/4 de tour à D (6h), Pointer PG à Gauche , Rassembler les Pieds (Appui PG)

5-6-7-8 Poser Pointe D devant, Poser Talon , Poser Pointe G devant, Poser Talon

S 5 KICK FWD X 2, ROCK BACK, ROCKING CHAIR *

1-2-3-4 Kick PD devant 2 X , PD derrière , Revenir sur PG

5-6-7-8 PD devant , Revenir sur PG, PD derrière , Revenir sur PG (* Option : Step ½ Turn L X 2)

- RESTART ICI au Mur 5 (Face à 6h)

S 6 DIAGONNALLY STOMP , SWIVEL , STOMP UP , DIAGONALLY STOMP , SWIVEL

1-2-3-4 Stomp PD devant , Ramener PG près PD en glissant le Talon , puis la pointe , Tape PG à côté PD

5-6-7-8 Stomp PG devant, Ramener PD près PG en glissant le Talon, puis la Pointe , puis le Talon en restant en appui PG

S 7 VINE TO R , CROSS, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2-3-4 PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

5-6-7-8 PD à D , Revenir en appui PG, Croise PD devant PG, Hold

S 8 VINE TO L, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-2-3-4 PG à G, Croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG

5-6-7-8 PG à G, Revenir en appui PD, Croise PG devant PD, Hold

Dancez et Amusez- vous !!!!

Contacts : Marianne Langagne : eujeny_62@yahoo.fr Site Web : www.mariannelangagne.fr