

Ain't She (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Debutant

Chorégraphe: Linda Pelletier (CAN) - Janvier 2024

Musique: Ain't She - Adam Doleac



Intro : 8 temps

[1 – 8] Lindy R, Lindy L

- 1&2 Chasser à droite PD, PG, PD
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD – Retour sur le PD
- 5&6 Chasser à gauche PG, PD, PG
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG – Retour sur le PG

[9 – 16] Shuffle ½ Turn L, Rock Back, Recover, Shuffle FWD, ¼ Turn Left, Together

- 1&2 Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD
- 3-4 Rock du PG arrière - Retour sur PD
- 5&6 Shuffle avant PG, PD, PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à côté du PD

[17 – 24] Cross Shuffle Left, Reverse Rocking Chair, Back, Lock, Back

- 1&2 Croiser le PD devant le PG – PG à gauche – Croiser le PD devant le PG
- 3-4 PG arrière - Retour sur PD
- 5-6 PG avant – Retour sur PD
- 7&8 PG arrière, &- Plante du pied droit vient croiser devant le pied gauche, Pied gauche arrière

Restart à ce moment-ci de la danse

[25 – 32] (Side Tap) X2, ¼ Turn Left, (Side, Tap) X2

- 1-2 PD à droite – Tap PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche – Tap PD à côté du PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche et PD à droite – Tap PG à côté du PD
- 7-8 PG à gauche – Tap PD à côté du PG

Restart

Lors de la 4e et 7e routine, faire les comptes 1 à 24 et recommencer la danse

P.S. Très important pour guider vos danseurs :

- > Les 2 restarts se font exactement après les 8 premiers temps de l'instrumental.
- > Autrement dit : Lorsque l'instrumental commence pour les 2 fois, ils commencent le 17e pas et au 24e après le Back, Lock, Back c'est le restart.

BONNE DANSE!