

Girls in Trucks (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDMETZ

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Debutant

Chorégraphe: Ivan Rundgren (SWE) - Janvier 2024

Musique: Girls in Trucks - Hillside Outlaws



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 01 / 2024
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STEP, POINT, STEP, POINT, ROCKING CHAIR

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] CHAIR

PIVOT TURN 1/4 LEFT TWICE, FORWARD STEP, HITCH, FORWARD STEP, TOUCH

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G)
- 3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G)
- 5.6 pas PD avant - HITCH genou G devant - Option : sauter légèrement sur le HITCH -
- 7.8 pas PG avant - TAP PD à côté du PG

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

SCISSOR STEP, HOLD RIGHT AND LEFT

- 1 à 4 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - HOLD
- 5 à 8 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - HOLD

RIGHT VINE, LEFT VINE TURN 1/4 LEFT WITH TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant
- 8 TAP PD à côté du PG

FIN : après le temps 24 sur le mur 10, maintenez la position jusqu'à ce que la bande compte "sur deux", puis répétez les comptes 1 à 16.

Regardez en arrière au compte 16 et souriez, ou croisez à droite et déroulez 1/2 à G