

# Little Home Sweet (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 2

**Niveau:** Novice +

**Chorégraphe:** David LECAILLON (FR) - Janvier 2024

**Musique:** Home Sweet - Russell Dickerson



**commencer la danse après 16 comptes**

## **section 1 : SIDE BEHIND HEEL & CROSS, ¼ TURN R, ½ TURN R, TRIPLE FWD**

- 1                    poser PD à Droite
- 2&3                croiser PG derrière PD, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
- &4                   ramener PG vers PD, croiser PD devant PG
- 5-6                faire ¼ de tour à Droite poser PG derrière, faire ½ tour à Droite poser PD devant 9:00
- 7&8                poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

## **section 2 : SIDE ROCK , CROSS TRIPLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS TRIPLE**

- 1-2                   poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
- 3&4                croiser PD devant PG, poser PG à Gauche, croiser PD devant PG
- 5-6                faire ¼ de tour à Droite poser PG derrière, faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite 3:00
- 7&8                croiser PG devant PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD

**RESTART ICI MUR 4 (face 6:00) ET MUR 10 (face à 12:00) AVEC CHANGEMENT DE PAS comptes 5-6  
poser PG devant faire ¼ de tour à Droite**

## **section3 : BIG STEP SIDE, DRAG, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN L TRIPLE FWD**

- 1                    faire grand pas à Droite poser PD à Droite
- 2&3                faire glisser PG vers PD, poser PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 4                    poser PG à Gauche
- 5&6                croiser PD derrière PG, poser PG à Gauche, croiser PD devant PG
- 7&8                faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant , ramener PD vers PG, poser PG devant 12:00

## **section 4 : TRIPLE BACK ½ TURN L, ROCK BACK, FULL TURN, TRIPLE FWD**

- 1&2                faire ½ Gauche poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière 6:00
- 3-4                poser PG derrière , revenir en appui sur PD
- 5-6                faire ½ tour à Droite poser PG derrière, faire ½ tour à Droite poser PD devant
- 7&8                poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

**recommencer avec le sourire**

**[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)**