

# Jessie (fr)

Compte: 36

Mur: 4

Niveau: Debutant / Novice



Chorégraphe: Micaela Svensson Erlandsson (SWE) - Octobre 2021

Musique: Jessie - Stuart Moyles

## Introduction : 20 temps

### WALK, WALK, MAMBO STEP, SHUFFLE TURN 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT, RIGHT CHASSÉ

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière - pas PD arrière  
5&6 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . .  
1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -  
7&8 1/4 de tour G . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
- 3 : 00 -

### BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH

- 1&2 CROSS ROCK STEP syncopé G derrière □ , revenir sur PD devant □ - pas PG côté G  
3&4 CROSS ROCK STEP syncopé D derrière □ , revenir sur PG devant □ - pas PD côté D  
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant  
PD  
7.8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

### SIDE, TOGETHER, FORWARD SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, FORWARD SHUFFLE

- 1.2 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG ( appui PD )  
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
**RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 20 temps , et reprendre la Danse au début**  
5.6 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG )  
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 LEFT, FULL TURN FORWARD, STEP, TURN 1/4 LEFT

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . .  
1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 9 : 00 -  
5.6 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant  
**Option 5.6 : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**  
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG côté G ) - 6 : 00 -

### HEEL GRIND TURN 1/4 RIGHT, BACK ROCK

- 1 pas talon D avant . . . . pointe PD vers G □  
2 1/4 de tour D . . . . GRIND sur talon D , revenir sur PG arrière ( pointe PD à D □ ) - 9 : 00 -  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant