

Black Eyed Boy (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire facile Phrasee

Chorégraphe: René HARTER (FR) - Décembre 2023

Musique: Black Eyed Boy (Radio Edit) - Texas



Séquence : A – B - A - Tag 1 – A – B – A – A - Tag 2 – A – A – B – A – A

Les séquences soulignées représentent les restart

Intro : 16c sur les paroles (8 sec.) « No, I don 't »

PARTIE A: 32c

S1 : Side, Close, Fwd Shuffle, Rock Fwd, Shuffle ½ Left

1 – 2 3 & 4 Poser PD à droite, PG à côté PD, Triple-Step Devant (D-G-D)

5 - 6 7 & 8 PG devant, Appui PD derrière, Triple Step ½ tour à gauche (G-D-G)

S2 : Vine Right, Side Shuffle , Cross Rock, ¼ Left Fwd Shuffle

1 – 2 3 & 4 PD à droite, PG derrière, Triple-Step à droite (D-G-D)

5 - 6 7 & 8 PG croise devant PD, Appui PD derrière, ¼ tour gauche, Triple Step Devant (G-D-G)

S3 : Triple Full Turn Left , Shuffle fwd, Rock Step & Step Pivot ½ Turn

1–2 3&4 Tour complet sur place en posant PG (½ t) , puis PD (½ t), Triple-Step devant, (D-G-D)

5--6 7&8 PG devant, Appui PD derrière, (&) Ramener PG , Avancer PD, Pivot ½ Gauche

S4 : Walks, Right Syncopated Rocking Chair, Step-Lock-Step, Step Pivot ¼ Right, Step Fwd

1 - 2 3& Marcher PD ,PG , Rock-Step Syncopé D avant, (&) revenir en appui PG

4 & Rock-Step Syncopé D arrière, (&) revenir en appui PG

5&6 PD devant, (&) PG locké derrière PD, PD devant

7&8 PG devant , (&)1/4 droite PD sur place , PG devant

Restart # 2 ici après 4ème mur – (12h00) - #4 après 6ème mur (12h00)

Restart # 5 ici après 8ème mur - (06h00)

PARTIE B: 16c

S1: Heel Grind ¼ Right, Right Coaster-Step, Rock Fwd, Sailor ¼ turn Left

1-2 3&4 Talon Droit devant, ¼ tour droite, PD derrière, (&) Ramener PG à côté PD, PD devant

5-6 7&8 PG devant, Appui PD derrière, PG derrière, ¼ tour gauche, (&) PD à côté PG, PG devant

S2 : Rock Step & Rock Step, Touch Behind, Unwind ½ Turn Left, Side Rock

1-2 & 3-4 PD devant, Appui PG derrière, (&) PD derrière, PG devant, Appui PD derrière

5 - 8 Pointe PG derrière PD, ½ tour gauche, PD à croite, Appui PG à gauche

TAG 1 : mur 2 après S1 (06h00)

[1 – 8] : Heel & Heel & Heel Hold, & Heel & Heel & Heel Hold

1 & 2 Talon D devant, (&) Ramener PD, Talon G devant

& 3 - 4 (&) Ramener PG , Talon D devant, Pause

& 5 & 6 (&) Ramener PD, Talon G devant, (&) Ramener PG, Talon D devant

& 7 - 8 (&) Ramener PD , Talon D devant, Pause

[9 - 16] & Rock Step, Shuffle ½ Right, Rock Step, Shuffle ½ Left

& 1 - 2 (&) Ramener PG, PD devant, Appui PG derrière

3 & 4 , Triple Step ½ tour à droite (D-G-D)

5 – 6 PG devant, Appui PD derrière

7 & 8 Triple Step ½ tour à gauche (G-D-G)

Restart #1 ici à 06h00 après Tag 1 (mur 3)

TAG 2 : mur 5 après S1 (12h00)

[1 - 12] Hip Sways (X4), Side Touch, Side Touch, Rocking Chair

- 1 - 4 PD à droite ...SWAY à D , PG à gauche.. SWAY à gauche , SWAY à droite, SWAY à gauche
- 5 - 8 PD à droite, TOUCH Pointe PG à côté PD, PG à gauche, TOUCH Pointe PD à côté PG
- 9 - 12 PD devant, Appui PG arrière, PD derrière, Appui PG devant

Restart #3 ici à 12h00 après Tag 2

FINAL : 9ème et dernier mur (06h00) = Modifier la section 4 comme suit pour terminer la danse à 12h00

S4 : Walks, Right Syncopated Rocking Chair, Step-Lock-Step, Step Pivot ¼ Right, Paddle turns ¼ right twice, Step Fwd

- 1 - 2 3& Marcher PD ,PG , Rock-Step Syncopé D avant, (&) revenir en appui PG
- 4 & Rock-Step Syncopé D arrière, (&) revenir en appui PG
- 5 & 6 PD devant, (&) PG locké derrière PD, PD devant
- 7 - 8 PG devant, 1/4 droite, PD à droite
- 9 - 13 PG devant, 1/4 droite , PD à droite, PG devant, 1/4 droite, PD à droite, PG devant

Souriez et Recommencez
