

# Men on a Mission (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 2

**Niveau:** Avancé facile



**Chorégraphe:** Gary O'Reilly (IRE), Guillaume Richard (FR) & Niels Poulsen (DK) - Novembre 2023

**Musique:** Man on a Mission - Oh The Larceny

**Intro :** 16 temps ( environ 13 secondes)

**Sequences:** Intro, 32, 8 (restart), 32, Tag, 32, 8 (restart), 32, 32, 32, Tag, 32, Final

**Note:** Dédié au 15ème anniversaire de nos séjours de Line Dance en Turquie organisés par Janni Lauridsen

**[1 – 8] Side R, behind hitch, behind side cross, ball together 1/8 R, fwd L, 3/8 L back R, 1½ L**

1 – 2 PD côté D, PG derrière PD et Hitch du PD (12.00)

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, cross PD devant PG (12.00)

&5 – 6 1/8ème de tour à D et « jump » PG côté G, PD à côté du PG, PG avant (1.30)

7&8& 3 1/8ème de tour à G et PD arrière, ½ tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD arrière, ½ tour à G et PG avant (3.00)

**Restarts ici sur les murs 2 et 5**

**[9 – 16] Press R, recover ¼ R, R sailor into RLR pushes, twinkle ½ L**

1 – 2 Press PD avant, ¼ de tour à D et revenir sur PG avec un sweep du PD vers le côté D (6.00)

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D en poussant le haut du corps vers la D (6.00)

5 – 6 Poussez le haut du corps à G, poussez le haut du corps à D (6.00)

7&8 Cross PG devant PD, ¼ de tour à G et PD arrière, 1/4 de tour à G et PG côté G (12.00)

**[17 – 24] 1/8 L w. R step lock pop, fwd R, L jazz box, R cross, 3/8 R swing, down R, samba cross**

&1 – 2 1/8ème de tour à G et PD avant, lock PG derrière PD et «Pop » du genou D en avant, PD sur place et sweep du PG vers l'avant (10.30)

3&4 Cross PG devant PD, PD arrière, PG arrière (10.30)

&5 – 6 Cross PD devant PG, 1/8ème de tour à D et PG arrière en balançant la jambe D vers le haut, PD côté D (3.00)

7&8& Cross PG devant PD, rock PD côté D, revenir sur PG, cross PD devant PG (3.00)

**[25 – 32] Side L, touch R behind, point touch ¼ R sweep, cross, R coaster cross, L scissor step**

1 – 2 PG côté G, Touch PD derrière PG, et « Snap » des doigts côté G en regardant à G (3.00)

3&4 – 5 Pointer PD côté D, touch PD à côté du PG, ¼ de tour à D et PD avant et Sweep du PG vers l'avant, cross PG devant PD (6.00)

6&7 PD arrière, PG à côté du PD, cross PD devant PG (6.00)

&8& PG côté G, PD à côté du PG, Cross PG devant PD (6.00)

**TAG: sur 4 temps : A la fin du 3ème mur et à la fin du 8ème mur. ( face à 12.00)**

**[1 – 4&] Side R, behind hitch, behind side, R cross rock**

1 – 2 PD côté D, cross PG derrière PD et Hitch du genou D (12.00)

3&4& Cross PD derrière PG, PG côté G, cross-rock PD devant PG, revenir sur PG .....

**Puis recommencez la danse face à 12.00**

**RESTART: Sur les murs 2 et 5, après 8 temps**

Après les 8 premiers comptes, vous faites ¼ de tour à G en faisant votre rock step D côté D (6.00)

**FINAL : A la fin du 9ème mur (6.00) : Pour terminer face à 12.00**

PD côté D, ½ tour à G et PG côté G, saluer avec la main droite du côté D de la tête et Main G derrière le dos (12.00)

**Recommencez et Amusez-vous !!**

Source : COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com

---