

# Anywhere Everywhere and Nowhere (fr)

**COPPER** KNOB  
STEPSHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Debutant / Intermédiaire

**Chorégraphe:** Laurent BOE (FR) - 4 Décembre 2023

**Musique:** Anywhere Everywhere and Nowhere - Montana Taylor



**Intro : 16 Temps – 4 Murs – 32 Comptes – 1 Final - No Tag – No Restart**

**Section 1 : Walk Right – Walk Left - Step Lock Step PD – Rock Step FWD PG – Triple Back PG**

1-2 Marche PD – Marche PG  
3&4 PD devant, locker PG derrière PD en diagonale, PD devant  
5-6 Poser PG devant, revenir en appui PG  
7&8 Chasser PG en arrière

**Section 2 : Rock Back PD – Side Rock PD – Cross and Cross PD – ½ Turn Right**

1-2-3-4 Poser PD derrière – Poser PD à droite  
5&6 Croiser PD devant PG  
7-8 Demi-Tour à droite

**Section 3 : Rock Cross PG – ¼ Turn Left – Triple FWD PG - ½ Turn X 2 Left (Full Turn) – Rock Step PD**

1-2 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD  
3&4 Faire un quart de tour à gauche, pas chassés PG en avant  
5-6 Demi-Tour à droite x 2  
7-8 Poser PD devant revenir en appui PG

**Section 4 : Out Out Back PD PG – Clap – In In PD PG Back - Clap – Side Rock PD – Point Back PG Snap MD MG – Side Rock PG, Point Back PD Snap MD MG**

&1-2 Poser PD à droite en arrière, revenir en appui PG – Poser PG à gauche - Clap des mains  
&3-4 Poser PD à droite en arrière, revenir en appui PG – Rassembler PG à gauche - Clap des mains  
5-6 Poser PD à droite, pointer PG derrière PD – Snap MD et MG  
7-8 Poser PG à gauche, pointer PD derrière PG – Snap MD et MG

**Final pour terminer la danse à 12 h 00 : au 8ème mur (09 h 00) – après les 14 premiers comptes, poser PG à gauche faire un quart de tour à droite, pointer PG à gauche et saluer main droite.**

**PD : Pied Droit – PG : Pied Gauche**

**MD : Main Droite – MG : Main Gauche**