

Love and Peace (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Isabelle Dréau (FR) & Joe Oçafrain (FR) - Décembre 2023

Musique: Bombs Away - Andy Velo



Intro : 32 temps

Sect°1 R Stomp up, R Kick fwd, R Step behind, L Side Step, R Cross fwd, L Side Step, R Touch, ¼ turn left & R Side Step, L Touch, L Coaster Step

1-2 Stomp up PD à côté du PG – Kick PD devant

3&4 Croiser PD derrière PG - PG à gauche - Croiser PD devant PG

&5&6 PG à gauche - Pointe PD à côté du PG - ¼ tour à gauche, PD à droite - Pointe PG à côté du PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant (9h00)

Sect°2 R Rock Step fwd, Triple Full Turn right, L Scissor Cross, ¼ turn left R Step behind, ¼ turn left L Side Step

1-2 Rock PD devant - Retour sur PG

3&4 Triple step (D-G-D) en faisant un tour complet sur la droite

5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD,

7-8 ¼ tour à gauche, PD derrière - ¼ tour à gauche, PG à gauche (3h00)

RESTART 3ème mur : Remplacer “ ¼ de tour à G, Poser PG à G” (compte 8) par PG à gauche (6h00)

Sect°3 Vaudevilles (R & L), Point Switches, Heel Switches

1&2& Croiser PD devant PG - PG à gauche - Talon PD en diagonale avant droit - Ramener PD à côté du PG

3&4& Croiser PG devant PD - PD à droite - Talon PG en diagonale avant gauche – Ramener PG à côté

5&6& Pointe PD à droite - PD à côté du PG - Pointe PG à gauche - PG à côté du PD

7&8& Talon PD devant - Ramener PD à côté du PG - Talon PG devant - Ramener PG à côté du PD

Sect°4 R Step, L Touch behind, L Step-Lock-Step behind, R Sailor Step ¼ turn right, L Stomp, R Stomp up

1-2 PD devant – Pointe PG derrière PD

3&4 PG derrière - Croiser PD devant PG - PG derrière

5&6 ¼ tour à droite, Croiser PD derrière PG - PG à gauche – PD à droite

7-8 PG devant – Stomp up PD à côté du PG (6h00)

Sect°5 R Rock Step fwd, Together & L Touch behind, ½ turn left & R Touch behind, R Rock back, Recover & R Scuff. R Hitch & L Scoot fwd. R Stomp fwd, L Side Stomp

1-2& Rock PD devant - Revenir sur PG - PD à côté du PG

3&4 Pointe PG derrière - ½ tour à gauche, poser PG - Pointe PD derrière

5&6& Rock PD derrière - Retour sur PG - Scuff PD à côté du PG - Hitch PD avec un léger saut sur PG

7-8 Stomp PD devant – Stomp PG à gauche (12h00)

Sect°6 R Sailor Step, L Coaster Step, R Step fwd, ½ turn left, R Kick Ball Step

1&2 Croiser PD derrière PG - PG à gauche - PD à droite

3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

5-6 PD devant - ½ tour à gauche, pdc sur PG

7&8 Kick PD devant – Ball PD à côté du PG – PG devant (6h00)

Sect°7 R Rock Step fwd, ½ turn right R Step fwd, ½ turn right & R Hook fwd, R Shuffle fwd, L Side Shuffle

1-2 Rock PD devant - Revenir sur PG
3-4& ½ tour à droite, PD devant - ½ tour à droite, PG derrière - Hook PD devant PG
RESTART 6ème mur : NE PAS FAIRE Hook PD devant PG
5&6 PD devant - PG à côté du PD - PD devant
7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche

Sect°8 R diagonal heel, Recover & L Kick, L Cross & R Touch behind, Recover & L Kick, Recover & R Scuff, Out Out (R&L) Heel Fans (R&L)

1&2& Talon PD en diagonale avant droit – Ramener PD – Kick PG devant – Croiser PG devant PD
3&4& Pointe PD derrière PG – Poser PD derrière – Kick PG devant – Ramener PG
5&6 Scuff PD à côté du PG - PD à droite - PG à gauche
&7&8 Talon PD vers l'intérieur – Retour talon PD au centre - Talon PG vers l'intérieur -

Retour talon PG au centre (pdc sur PG)

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!
