

Feelin' the Feelin' for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: Mylaine Lebrasseur (CAN) & Julien Levesque (CAN) - Novembre 2023

Musique: Feelin' The Feelin' - The Bellamy Brothers

Position Sweetheart

Pas identique sauf si indiqué --- Intro 16 comptes

[1—8]

H : Walk , Walk , Shuffle FWD , Walk , Walk , Shuffle FWD

F : Walk , Walk , Shuffle FWD , 2 x Step 1/4 Turn To R , Shuffle 1/2 Turn

1 -- 2 H : PD Devant - PG Devant

F : PD Devant - PG Devant

3 & 4 H : Chassé Devant PD , PG , PD

F : Chassé Devant PD , PG , PD

L'homme lâche la main gauche de la femme , Garder seulement main droite , la femme tourne vers l'extérieur

5--6 H : PG Devant PD Devant

F : PG 1/4 de tour vers la droite - PD 1/4 de tour en arriere

7 & 8 H : Chassé PG , PD , PG Devant

F : Chassé 1/2 tour vers la droite PG , PD , PG Devant

Position sweetheart

[9—16]

H : 2 x Step 1/4 Turn To L , Shuffle Back , 2 x Step 1/4 Turn To L , Shuffle FWD

F : 2 x Step 1/4 Turn To L , Shuffle Back , 2 x Step 1/4 Turn To L , FWD

L'homme lâche la main gauche de la femme , Garder seulement la main droite , L' homme passe en dessous du bras droit de la femme

1--2 H : PD 1/4 de tour vers la gauche , PG 1/4 de tour vers la gauche

F : PD 1/4 de tour vers la gauche , PG 1/4 de tour vers la gauche

3 & 4 H : Chassé arriere , PD , PG , PD

F : Chassé arriere , PD , PG , PD

Changer de main , Prendre main gauche de l'homme et femme et lâcher la main droite , La femme passe en dessous du bras gauche de l'homme

5--6 H : PG 1/4 de tour vers la gauche , PD 1/4 de tour vers la gauche

F : PG 1/4 de tour vers la gauche , PD 1/4 de tour vers la gauche

7 & 8 H : Chassé Devant PG , PD , PG

F : Chassé Devant PG , PD , PG

Reprendre position sweetheart

[17—24]

H : Cross Rock Step , Back Lock Step , Back Rock Step , Shuffle FWD

F : Cross Rock Step , Back Lock Step , Back Rock Step , Shuffle FWD

1--2 H : Rock PD croisé en avant PG , retour sur PG

F : Rock PD croisé en avant PG , retour sur PG

3 & 4 H : PD arriere , PG croisé en arriere PD , retour sur PD

F : PD arriere , PG croisé en arriere PD , retour sur PD

5--6 H : Rock du PG arriere , retour sur PD

F : Rock du PG arriere , retour sur PD

7 & 8 H : Chassé Devant PG , PD , PG

F : Chassé Devant PG , PD , PG

[25—32]

H : Step 1/4 Turn To L , Cross Behind , Side Shuffle Finish 1/4 Turn To R , Step 1/4 Turn To R , Coss Behind , Side Shuffle Finish 1/4 Turn To L

F : Step 1/4 Turn To L , Cross Behind , Side Shuffle Finish 1/4 Turn To R , 2 x Step 1/4 Turn To R , Shuffle 1/2 Turn FWD

Lâcher main gauche et garder seulement main droite

1--2 H : PD 1/4 de tour vers la gauche et croiser le PG en arriere du PD

F : PD 1/4 de tour vers la gauche et croiser le PG en arriere du PD

3 & 4 H : Chassé de côté fini 1/4 de tour vers la droite PD , PG , PD

F : Chassé de côté fini 1/4 de tour vers la droite PD , PG , PD

L'homme et la femme main droite , la femme tourne vers l 'extérieur

5--6 H : PG 1/4 de tour vers la droite , croisé le PD derriere le PG

F : PG 1/4 de tour vers la droite , PD 1/4 de tour vers la droite

7 & 8 H : Chassé de côté fini 1/4 de tour vers la gauche PG , PD , PG

F : Chassé Devant PG , PD, PG

Reprendre position sweetheart

****2 Restarts après 16 comptes à la 3e routine et 7e routine et reprendre la position sweetheart**

Bonne danse
