

Neon Cowgirl (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 49

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant /
Intermediare



Chorégraphe: Lucia Siro (CAN) & Sylvie Roy (CAN) - Novembre 2023

Musique: Neon Cowgirl - Dan + Shay

dédiée à Francine Tardif (11/11/23)

Départ : En position face à face

Homme LOD – Femme RLOD

Intro : 16 comptes

Musique : Neon cowgirl – Dan & Shay

Position de départ : Double cross Hands Hold (les mains gauches doivent être par-dessus les mains droites.
Femme (RLOD) - Homme (LOD)

[1-8]

H: Rock step fwd, shuffle ½ turn to right, step, ¼ turn hook, shuffle fwd ¼ turn

F: Back rock step, shuffle ½ turn left, step left, hook, shuffle fwd

1-2 H : Rock step PD devant retour sur le PG

F : Rock step PD arrière et retour sur le PG

ne pas lâcher les mains, passer les bras par dessus la tête de la femme, finir mains droites croisées sur le dessus

3&4 H : Shuffle ½ tour à droite RLOD

F : Shuffle ½ tour gauche LOD

5-6 H : Step arrière PG, ¼ de tour à droite, crochet PD ILOD

F : Step PG à gauche, crochet PD devant PG

Position Volkswagen sur 7&8

7&8 H : Shuffle 1/4 de tour à droite DGD LOD

F : Shuffle DGD LOD

[9-16]

H: side together fwd, hold, side together, coaster step

F: side together fwd, hold, side together, coaster step

(Les pas sont identiques pour l'homme et la femme)

1-2-3-4 PG de côté, assembler le PD, PG en avant, pause

5-6 PD à droite, assembler PD,

7&8 PD arrière, assembler le PG à côté du PD, step PD devant

[17-24]

H: Walk, walk, shuffle fwd, side touch to right, triple step ¼ to left

F: ½ turn to right, back, shuffle back, side touch, triple step ¼ turn to left

Lâcher les mains droites, garder les mains gauches paume à paume

1-2 H : Marche, marche GD

F : Déposer le PG ½ tour à droite, PD derrière, RLOD

3&4 H : Shuffle FWD GDG

F : Shuffle arrière GDG,

5-6 H : PD à droite, touche PG près du PD

F : PD à droite, toucher le PG à côté du PD

(changer les mains pour mains droites à mains droites)

7&8 H : Triple step ¼ de tour à gauche GDG ILOD

F : Triple step ¼ de tour à gauche GDG OLOD

TAG : À la 3e routine, faire les 22 premiers pas et remplacer les pas 7&8 par 7-8 side touch et reprendre les mains droites en dessous pour recommencer la danse au début

[25-32]

H : Rocking chair, ¼ to right, shuffle Forward (sweetheart position)

F : Rocking chair, step ¼ turn to left, shuffle fwd (sweetheart position)

1-2 Rock step avant PD, revenir sur le PG,

3-4 Rock step arrière PD, revenir sur le PG,

(Prendre la position sweetheart)

5-6 H : PD devant, pivot ¼ de tour à droite LOD

F : PD devant, pivot ¼ de tour à gauche LOD

7&8 Shuffle avant DGD

[33-40]

H: ¼ turn to right, together, shuffle back ¼ turn, back, back shuffle ½ turn to right

F: ¼ turn to right, together, shuffle back ¼ turn, back, back, shuffle ½ turn

1-2 PG ¼ de tour à droite, assembler PD à côté du PG, (indien position OLOD)

3&4 Shuffle arrière ¼ de tour à droite, GDG, RLOD (position sweetheart inversée)

5-6 PD arrière, PG arrière,

**Passer les bras droits par-dessus la tête de l'homme et par dessus la tête de la femme,
pour prendre la position Sweetheart face à LOD**

7&8 Shuffle ½ tour à droite DGD (LOD)

[41-48]

H: Walk, walk, shuffle fwd, rocking chair

F: Walk, walk, shuffle ½ turn to left, rocking chair

1-2 Marche PG, marche PD

passer les bras gauches par dessus la tête de la femme, mains gauches croisées sur le dessus

3&4 H : Shuffle GDG avant

F : Shuffle ½ à droite GDG, RLOD

Restart à la 6e routine

5-6 H : PD devant, revenir sur PG

F : PD derrière, revenir sur le PG,

7-8 H : PD derrière, revenir sur le PG

F : PD devant, revenir sur le PG

**vous êtes revenus à la position de départ: (mains gauches croisées par dessus les mains droites.
Femme(RLOD) - Homme (LOD)**

**TAG : à la 3e routine, faire les 22 premiers pas et remplacer les pas 7&8
par 7-8, side, touch**

PG à gauche et toucher PD à côté

reprenre les mains droites dessous et recommencer la danse au début

Restart à la 6e routine après 44 comptes
