

Honky Tonk Highway (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant /
Intermediaire



Chorégraphe: Marc Labrosse (CAN) - 2019

Musique: Honky Tonk Highway - Luke Combs

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

[1-8]

H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,

F ; Shuffle Back, Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1&2 H:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

1&2 F:Shuffle PD, PG, PD, en reculant

3&4 H:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 F:Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Lâcher les mains

5&6 H:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 F:Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 H:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 F:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16] Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle,

1-2 H:Rock du PG devant - Retour sur le PD

1-2 F:Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 H:Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 F:Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

5-6 H:PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

5-6 F:PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7&8 H:Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

7&8 F:Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - F ; Croiser le PD devant le PG

[17-24]

H : Weave To Right, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

F ; Weave To Left, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 H:PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

1-2 F:PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 H:PD à droite - Croiser le PG devant le PD

3-4 F:PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

Ne pas lâcher les mains

5-6 H:Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG

5&6 F:Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et Retour sur le PD

Position Volkswagen, face à L.O.D. les mains D sur le dessus

7&8 H:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 F:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[25-32]

**H ; Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,
F ; 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

Lâcher les mains G

1-2 H:PG devant - PD devant

1-2 F:1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

3&4 H:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 F:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Tag À ce point-ci de la danse

5&6 H:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5&6 F:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 H:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains

Position Challenge, face à L.O.D.

[33-40] Jazz Box, Together, Step, Pivot 1/2 Turn With Hook, Step, Unwind 1/2 Turn With Flick,

1-2 H:Croiser le PD devant le PG - PG derrière

1-2 F:Croiser le PG devant le PD - PD derrière

3-4 H:PD à droite - PG à côté du PD

3-4 F:PG à gauche - PD à côté du PG

Position Challenge, face à L.O.D.

5-6 H:PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche et crochet du PG devant la jambe D

5-6 F:PG devant - F ; Pivot 1/2 tour à droite et crochet du PD devant la jambe G

Position Challenge, face à R.L.O.D.

7-8 H:PG devant - Dérouler 1/2 tour à gauche et Kick du PD derrière

7-8 F:PD devant - Dérouler 1/2 tour à droite et Kick du PG derrière

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

[41-48] Step, Lock, Step, Hold, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,

1-2 H:PD devant - Lock du PG derrière le PD

1-2 F:PG devant - Lock du PD derrière le PG

3-4 H:PD devant – Pause

3-4 F:PG devant - Pause

Tourner le corps en touchant la main de notre partenaire

5&6 H:Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.

5&6 F:Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.

7&8 H:Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche

7&8 F:Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

[49-56] Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch,

Lâcher les mains

1-2 H:PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

1-2 F:PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

3&4 H:Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 F:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H:1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 F:1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7-8 H:PG à gauche - Pointe D à côté du PG

7-8 F:PD à droite - Pointe G à côté du PD

[57-64]

H ; Chasse To Right, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd.

F ; Chasse Left, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back.

1&2 H:Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

1&2 F:Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

3-4 H:Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 F:Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5&6 H:Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.

5&6 F:Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.

7&8 H:Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 F:1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Tag Durant la 5e routine de la danse, faire les 28 premiers comptes et ajouter :

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

H ; PD devant, PG devant Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F ; PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Recommencer la danse depuis le début
