

Enough Rope (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Bernadette Vrillaud (FR) - Août 2023

Musique: Just Enough Rope - Linda Davis : (Album: Linda Davis - Amazon)

Crée spécialement pour Octobre rose

Intro: 4 x 8 comptes - 2 murs -1 Tag /Restart

[1 -8] WALKS FWD x 2 R -L, TRIPLE STEP R FWD , ROCK STEP L FWD, COASTER STEP

- 1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3 &4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
- 5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7 &8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

TAG/RESTART ici face à 12 h au 3ème murs

[1 - 8] SIDE, BEHIND, TRIPLE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, RUN x 3 L R L

- 1 - 2 Poser PD à droite, croiser PG derrière
- 3 &4 Poser PD à droite en 1/4 de tour, ramener PG à côté PD, poser PD devant 03:00 /
- 5 - 6 Poser PG devant, faire ½ tour à droite 09:00
- 7 &8 Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant

[1 - 8] STEP TURN ¼ L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK L, BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2 Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche 06:00
- 3 &4 Croiser PD devant PG, poser la plante du PG à gauche , Croiser PD devant le PG
- 5 - 6 Poser PG à gauche, revenir sur PD
- 7 &8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

[1 - 8] SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1 - 2 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 3 &4 Coup de PG devant, poser la plante du PG à côté du PD, poser le PD croiser devant le PG
- 5 - 6 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 7 &8 Coup de PD devant, Poser la plante du PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD

[1 - 8] CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, ROCK STEP R FWD, SIDE ROCK

- 1 &2 Poser PD croisé devant PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 3 &4 Poser PG croisé devant PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
- 5 - 6 Poser PD devant, revenir sur PG
- 7 - 8 Poser PD à droite, revenir sur PG

[1 - 8] STEP TURN ¼ L, KICK R FWD X 2, BACK ROCK , KICK R FWD X2

- 1 - 2 Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche 03:00
- 3 - 4 Lancer pointe PD devant 2 fois
- 5 - 6 Poser PD derrière, revenir sur PG
- 7 - 8 Lancer pointe PD devant 2 fois

[1 - 8] SIDE , TOUCH, CHASSE L, BACK TOE STRUT R, L

- 1 - 2 Poser PD à droite, toucher PG à coté du PD
- 3 &4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
- 5 - 6 Poser la plante du PD en arrière, abaisser le talon sur le sol
- 7 - 8 Poser la plante du PG en arrière, abaisser le talon sur le sol

[1 - 8] SAILOR ¼ R, TRIPLE STEP L FWD, KICK BALL STEP R FWD X2

- 1 &2 Poser la plante du PD en $\frac{1}{4}$ de tour derrière le PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
06:00
- 3 &4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 5 &6 Lancer pointe PD devant, poser la plante du PD à côté du PG, poser le PG légèrement
devant
- 7 &8 Idem 5&6

**TAG / RESTART : 3eme Murs face à 12 h après les 8 premiers comptes faire le TAG et reprendre au début
[1 -4] ROCKING CHAIR**

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3 – 4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

(Chorée officielle) AU PLAISIR DE VOUS FAIRE DANSER (vriber@live.fr)

Last Update: 25 Jan 2024
