

A Cowboy Can (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: Claude Martin (CAN) - Septembre 2023

Musique: A Cowboy Can - Josh Ward

osition: mains gauches, paume à paume H:LOD. F: RLOD

Pas identiques sauf si indiqué--Intro 16 comptes

[1-8]

H: Rock FW, Shuffle 1/4 Turn, Rock 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn

F : Rock Back, Shuffle 1/4 Turn, Step 1/4 Turn, Pivot 1/2 Turn, Shuffle FW

position des mains gauches paume à paume , épaule gauche face à épaule gauche

1-2 H : PG rock devant, retour sur PD arrière LOD

F : PG rock arrière, retour sur PD devant RLOD

joindre les mains en position indienne

3&4 H :shuffle 1/4 de tour à gauche sur PG, PD, PG OLOD

F : shuffle 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG OLOD

sur le compte 5 passer les bras droits par dessus la tête de la femme

mains droites croisés dessus mains gauches

5-6 H : PD rock 1/4 de tour à gauche, retour sur PG RLOD

F : PD 1/4 de tour devant et pivot 1/2 tour à gauche sur PG devant --LOD

7&8 H : shuffle 1/2 tour à droite sur PD, PG, PD --- LOD

F : shuffle devant sur PD, PG, PD

[9-16]

H: (Walk x 2, Shuffle FW) x 2

F : 1/2 Turn x 2, Shuffle 1/2 Turn, Step 1/2 Turn FW, Shuffle FW

la F tourne sous les bras droits, passe devant l'H pour se placer à droite de l'H

1-2 H : PG devant, sur le PD devant

F : PG arrière 1/2 tour à droite, PD devant 1/2 tour à droite LOD

lâcher les mains gauches, la F continue de tourner sous les bras droits

3&4 H : chassé avant sur PG. PD, PG RLOD

F : chassé arrière 1/2 tour à droite sur PG, PD, PG RLOD

5-6 H : PD devant, PG devant LOD

F : PD devant 1/2 tour à droite, PG devant LOD

reprendre les mains en position sweetheart

7&8 H :F : shuffle devant sur PD, PG, PD

[17-24]

H: Shuffle 1/4 Turn x 2, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle FW

F: Shuffle 1/4 Turn x 2, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn

1&2 H :F : shuffle de côté de 1/4 de tour à droite sur PG, PD, PG OLOD

3&4 H :F : shuffle arrière de 1/4 de tour à droite sur PD, PG,PD RLO

5&6 H-F : shuffle devant 1/2 tour à gauche sur PG, PD, PG LOD

la femme tourne sous les bras droits

7&8 H : shuffle en avançant sur PD, PG, PD

F : shuffle arrière 1/2 tour à gauche sur PD, PG, PD RLOD

[25-32]

H : Rock FW, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle FW

F: Rock Back, Shuffle FW, Side, Together, Shuffle Back

1-2 H : PG rock devant, retour sur PD

F : PG rock arrière, retour avant sur PD

3&4 H: shuffle arrière sur PG, PD, PG

F : shuffle avant sur PG, PD, PG

**lacher les mains droites, garder les mains gauches paume à paume
épaule gauche face à épaule gauche**

5-6 H : PD à droite, PG à côté

F : PD à droite, PG à côté

7&8 H: shuffle en avançant sur PD, PG, PD

F : shuffle en reculant sur PD, PG, PD

Vous êtes revenus dans la position de départ, bonne danse
