

# The PAINTER (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Debutant



Chorégraphe: Linda Pelletier (CAN) - Septembre 2023

Musique: The Painter - Cody Johnson

Position One Hand Hold – Homme face à O. L.O.D, Femme face I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Intro : 16 comptes

[1-8]

H : Chasse to Left, Back Rock Step, Recover, Shuffle ½ Turn Left, Back Rock Step, Recover

F : Chasse to Right, Back Rock Step, Recover, Shuffle ½ Turn Right, Back Rock Step, Recover

Position face à face, la main D de l'homme et main G de la femme

1&2 H : Chassé vers la gauche PG, PD, PG

F : Chassé vers la droite PD, PG, PD

3-4 H : Rock du PD arrière - Retour sur PG

F : Rock du PG arrière - Retour sur PD

La femme passe sous le bras D de l'homme

5&6 H : Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD

F : Shuffle ½ tour à droite PG, PD, PG

7-8 H : Rock du PG arrière - Retour sur PD

F : Rock du PD arrière - Retour sur PG

[9-16]

H : ¼ Turn Right and Chasse, Back Rock Step, Recover, Shuffle FWD, ¼ Turn Right Side, Together

F : ¼ Turn Left and Chasse, Back Rock Step, Recover, Shuffle FWD, ¼ Turn Left Side, Together

La femme repasse sous le bras D de l'homme

1&2 H : ¼ de tour à droite chassé PG, PD, PG

F : ¼ de tour à gauche chassé PD, PG, PD

3-4 H : Rock du PD arrière - Retour sur PG

F : Rock du PG arrière - Retour sur PD

5&6 H : Shuffle avant PD, PG, PD

F : Shuffle avant PG, PD, PG

7-8 H : ¼ de tour à droite PG à gauche - PD à côté du PG

F : ¼ de tour à gauche PD à droite - PG à côté du PD

Reprise à ce moment-ci de la danse à la 8e routine

[17-24]

H : (Shuffle ¼ Turn Left) X3, Back Rock Step, Recover

F : (Shuffle ¼ Turn Left) X3, Rock Step, Recover

L'homme change de main. Mettre la paume de la main G de l'homme dans la paume de la main G de la femme.

1&2 H : Shuffle ¼ de tour à gauche PG, PD, PG

F : Shuffle ¼ de tour à gauche PD, PG, PD

3&4 H : Shuffle ¼ de tour à gauche PD, PG, PD

F : Shuffle ¼ de tour à gauche PG, PD, PG

5&6 H : Shuffle ¼ de tour à gauche PG, PD, PG

F : Shuffle ¼ de tour à gauche PD, PG, PD

7-8 H : Rock du PD arrière – Retour sur PG

F : Rock du PG avant – Retour sur PD

[25-32]

H : ¼ Turn to Left and Chasse, Back Rock Step, Recover, (Side, Tap) X2

F : ¼ Turn to Left and Chasse, Back Rock Step, Recover, (Side, Tap) X2

On lâche les paumes de la main et l'homme recharge de main pour utiliser sa main D

1&2 H : ¼ de tour à gauche Chassé à droite PD, PG, PD

F : ¼ de tour à gauche Chassé à gauche PG, PD, PG

3-4 H : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur PD

F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur PG

**Reprise à ce moment-ci de la danse à la 3e, 6e et 9e routine**

5-6 H : PG à gauche - Tap du PD à côté du PG

F : PD à droite - Tap du PG à côté du PD

7-8 H : PD à droite - Tap du PG à côté du PD

F : PG à gauche - Tap du PD à côté du PG

**REPRISE : 3 reprises se font à la 3e, 6e et 9e routine après le compte 28.**

Pour vous aider : Ces 3 reprises se font au même moment de la musique soit lors du refrain. Le refrain commence avec les paroles : I don't remember que l'on entend très bien dans la musique avec le changement de ton. C'est lorsque vous entendez ces paroles que vous recommencer la danse après le 28e compte. (3 fois au total).

L'autre reprise se fait immédiatement après les 16 comptes de l'instrumental à la 8e routine.

**BONNE DANSE!**

Last Update: 29 Oct 2023

---