

# I Hear You (P) (fr)

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire -  
Intermediare



Chorégraphe: Manon Majeau (CAN) & Réal L'archevêque (CAN) - Octobre 2005

Musique: I Hear You Knockin' - Dwight Yoakam

Départ : Sur les paroles

[1.8]

**MAN : TRIPLE STEP ON PLACE, TRIPLE STEP ON PLACE, ROCK STEP BACK, SHUFFLE**

**LADY : TRIPLE STEP ON PLACE, TRIPLE STEP ON PLACE, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP 1/4 TURN**

1&2 Homme : Triple step GDG sur place Femme : Triple step DGD sur place

3&4 Homme : Triple step DGD sur place Femme : Triple step GDG sur place

**Position Double Hand Hold**

5.6 Homme : Rock step arrière du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit

Femme : Rock step arrière du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche

7&8 Homme : Shuffle avant GDG Femme : Triple step DGD en tournant 1/4 tour à gauche

[9.16]

**MAN : TRIPLE STEP ON PLACE, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP 1/4 TURN, TRIPLE STEP ON PLACE**

**LADY : TRIPLE STEP 1/4 TURN, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP 1/4 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN**

1&2 Homme : Triple step DGD sur place Femme : Triple step GDG en tournant 1/4 tour à gauche

**Position Wrap**

3.4 Homme : Rock step arrière du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit

Femme : Rock step arrière du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche

5&6 Homme : Triple step GDG en tournant 1/4 tour à droite Femme : Triple step DGD en tournant 1/4 tour à droite

**Position Wrap, l'homme derrière la femme**

7&8 Homme : Triple step DGD sur place Femme : Triple step GDG en tournant 1/2 tour à droite

**Position Double Hand Hold – Homme LOD, Femme RLOD**

[17.24]

**MAN : ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN, ROCK STEP BACK**

**LADY : ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN, ROCK STEP BACK**

1-2 Homme : Rock Step arrière du pied gauche Femme : Rock Step arrière du pied droit

**L'homme lâche la main droite de la femme, soulevez le bras gauche de la femme**

3&4 Homme : Shuffle avant GDG Femme : Shuffle avant DGD

5&6 Homme : Triple step DGD en tournant 1/2 tour à droite Femme : Triple step GDG en tournant 1/2 tour à gauche

**Position Double Hand Hold**

7.8 Homme : Rock step arrière du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit

Femme : Rock step arrière du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche

[25.32] **TRIPLE STEP 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR**

**L'homme lâche main gauche de la femme**

1&2 Homme : Triple step GDG en tournant 1/4 tour à droite Femme : Triple step DGD en tournant 1/4 tour à gauche

**Position Left Open Promenade**

3&4 Homme : Shuffle avant DGD Femme : Shuffle avant GDG

5.6 Homme : Rock step gauche avant, Ramenez le poids sur le pied droit

Femme : Rock step droit avant, Ramenez le poids sur le pied gauche

7-8 Homme : Rock step gauche arrière, Ramenez le poids sur le pied droit

Femme : Rock step droit arrière, Ramenez le poids sur le pied gauche

[33.40]

**MAN : SHUFFLE SIDE, TRIPLE STEP ON PLACE, ROCK STEP BACK, SHUFFLE ON DIAGONAL**

**LADY : SHUFFLE SIDE, TRIPLE STEP ON PLACE, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP 1/2 TURN**

**Transfert de mains**

- 1&2 Homme : Shuffle de côté GDG vers la gauche Femme : Shuffle de côté DGD vers la droite  
3&4 Homme : Triple step DGD sur place Femme : Triple step GDG sur place  
5.6 Homme : Rock step arrière du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit  
Femme : Rock step arrière du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche  
7&8 Homme : Shuffle avant en diagonale GDG Femme : Triple step DGD en tournant 1/2 tour à droite

**La femme est dos à dos avec l'homme, lâchez main gauche de la femme.**

[41.48]

**MAN : TRIPLE STEP ON PLACE, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

**LADY : TRIPLE STEP 1/2 TURN, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 Homme : Triple step DGD sur place Femme : Triple step GDG en tournant 1/2 à droite

**La femme est maintenant à la gauche de l'homme (Position Left Open Promenade)**

- 3.4 Homme : Rock step arrière du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit  
Femme : Rock step arrière du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche  
5&6 Homme : Shuffle avant GDG Femme : Shuffle avant DGD  
7&8 Homme : Shuffle avant DGD Femme : Shuffle avant GDG

[49.56]

**MAN : ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN, ROCK STEP SIDE**

**LADY : ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN, ROCK STEP SIDE**

- 1.2 Homme : Rock step avant du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit  
Femme : Rock step avant du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche  
3&4 Homme : Triple step GDG en tournant 1/2 tour à gauche  
Femme : Triple step DGD en tournant 1/2 tour à droite

**Interchangez les places. La femme passe devant l'homme, lâchez main droite de la femme.**

- 5&6 Homme : Triple step DGD en tournant 1/2 tour à gauche Femme : Triple step GDG en tournant 1/2 tour à droite  
7-8 Homme : Rock step de côté du pied gauche à gauche Femme : Rock step de côté du pied droit à droite

**Position Right Open Promenade**

[57.64]

**MAN : TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/4 TURN, ROCK STEP, HOLD**

**LADY : TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/4 TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN**

- 1&2 Homme : Triple step GDG en tournant 1/2 tour à droite Femme : Triple step DGD en tournant 1/2 à gauche

**Interchangez les places. La femme passe devant et sous le bras droit de l'homme.**

- 3&4 Homme : Triple step DGD en tournant 1/4 tour à droite Femme : Triple step GDG en tournant 1/4 tour à gauche

**Position Double Hand Hold**

- 5.6 Homme : Rock step en diagonale arrière du pied gauche, Ramenez le poids sur le pied droit  
1/4 tour à droite  
Femme : Rock step en diagonale arrière du pied droit, Ramenez le poids sur le pied gauche  
1/4 tour à gauche

**Lâchez main gauche de la femme et passez le bras gauche par-dessus la tête de la femme.**

- 7-8& Homme : Pause 7&8& Femme : Triple step DGD en tournant 1/2 à gauche

**Position Closed**

**Ayez du plaisir !**

---