

Drive You Out Of My Mind (fr)

COPPERKNOB
STYPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Richard Lemay (CAN) & Annie Sanfaçon (CAN) - Septembre 2023

Musique: Drive You Out Of My Mind - Kassi Ashton



(1-8) Heel Grind Right, Coaster Step, Heel Grind LeO, Coaster Step.

- 1,2 Talon D devant (1). Pivoter la pointe PD à Droite (2).
- 3&4 PD Derrière (3). Assemblé PG au PD (&), PD devant (4).
- 5,6 Talon G devant (5). Pivoter la pointe PG à Gauche (6).
- 7&8 PG Derrière (7). Assemblé PD au PG (&). PG Devant (8).

(9-16) Croix, Côté, Derrière & Talon & Croix, Côté, Derrière & Talon &.

- 1,2 PD Croiser devant G (1). PG à Gauche (2).
- 3&4 PD Croiser derrière PG (3). PG assemblé au PD (&). Talon D devant (4).
- &5,6, PD Assemblé PG (&). PG croiser devant PD (5). PD à Droit (6).
- 7&8& PG Croiser derrière PD (7). PD assemblé au PG (&). Talon G devant (8). Assembleur PG avec poids au PD (&).

(17-24) Croix, Point LeO, Croix, Point à droite, Derrière, Point LeO, Derrière, Point à droite.

- 1,2 PD Croiser devant PG (1), PG Pointer à Gauche (2).
- 3,4 PG Croiser devant PD (3). Pointeur PD à Droite (4).
- 5,6 PD Croiser derrière PG (5). PG Pointeur à Gauche (6).
- 7,8 PG Croiser derrière PD (7). PD Pointeur à Droite (8).

(25-32) Basculez en arrière, mélangez en avant, 1/2 tour à droite, 1/2 tour à droite, mélangez en avant.

- 1,2 Reculer PD derrière (1), Retour PG (2).
- 3&4 PD devant (3). Assemblée PD (&). PD devant (4).
- 5,6 ½ tour Droit PG derrière (5), ½ tour Droit PD devant (5),
- 7&8 PG devant (7). PD assemblé PG (&). PG Devant (8).

*Restart à ce point si sur le mur 3 / 12:00h

(33-40) R Side Rock, Cross Shuffle, ¼ à droite, ¼ à droite, Cross Shuffle.

- 1,2 PD à Droit (1). Retour sur PG (2)
- 3&4 PD Croiser devant PG (3). PG à Gauche (&). PD Croiser devant PG (4).
- 5,6 PG à Gauche ¼ de tour Droit (5). ¼ à Droit PD à Droit (6).
- 7&8 PG Croiser devant PD (7). PD à Droit (&). PG Croiser Devant PD (8).

(41-48) Rock côté D, ensemble, rock côté G, Sailor Step G, Sailor Step R.

- 1,2,& PD à droite (1) Retour du poids sur le PG (2). PD à côté du PG (&).
- 3,4 PG à gauche (3). Retour du poids sur le PD (4)
- 5&6 Croiser le PG derrière le PD (5). PD à droite (&). PG à gauche (6).
- 7&8 Croiser le PD derrière le PG (7). PG à gauche (&). PD à droite (8).

(49-56) Back Toe Strut ½ tour L, Step Pivot ½ tour D, Kick Ball Change X2.

- 1,2 Plante du PG derrière (1). ½ tour à gauche et déposez le talon du PG (2).
- 3-4 PD devant (3). Pivot 1/2 tour à gauche retour sur PG (4).
- 5&6 Kick du PD devant (5). Assembleur PD à côté du PG (&). Transférez le poids sur PG (6).
- 7&8 Kick du PD devant (7). Assembleur PD à côté du PG (&). Transférez le poids sur PG (8).

(57-64) Prissy Walk Toe Strut x2, chaise à bascule,

- 1,2 Avancer PD sur la plante en croisant légèrement devant PG (1), Déposer talon D (2),
- 3,4 Avancer PG sur la plante en croisant légèrement devant PD (3), Déposer talon G (4),

5,6 PD Devant (5), Revenir sur PG avec le poids (6),
7,8 PD derrière (7), Revenir sur PG avec le poids (8),

***Tag à la fin de la 2 -ème séquence début 3 , sur le mur 3 face à 12h00**

(1-8) R Side Rock, Cross Shuffle, L Side Rock, Cross Shuffle, 12h00.

1,2 PD à Droite (1,) Retour du poids sur le PG (2).

3&4 PD Croiser devant PG (3). PG à Gauche (&). PD Croiser devant PG (4).

5,6 PG à Gauche (1,) Retour du poids sur le PD (2).

7&8 PG Croiser devant PD (7). PD à Droite (&). PG Croiser devant PD (8).

Bonne Danse

Last Update: 22 Feb 2024
