

Nangilima to 8 (fr)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Debutant

Chorégraphe: Brayan Bogey (FR) - Septembre 2023

Musique: Nangilima - Smith & Thell



Intro : 16 temps. Commencez la danse face à face. no tag, no restart

Section 1 : Heel R, Together, Heel L, Together, Swivels R (x2)

- 1-2 Talon D dans la diagonale D, poser PD à côté du PG
- 3-4 Talon G dans la diagonale G, poser PG à côté du PD
- 5-6 Swivel à D puis retour en position initiale au centre
- 7-8 Swivel à D puis retour en position initiale au centre

Section 2 : Heel L, Together, Heel R, Together, Vine L, Touch R

- 1-2 Talon G dans la diagonale G, poser PG à côté du PD
- 3-4 Talon D dans la diagonale D, poser PD à côté du PG
- 5-6-7-8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G avec pdc à G, touch PD

Section 3 : Step forward R, Together, Clap, Snap, Step forward R, Together, Slap (x2)

- 1-2 Avancer PD, rassembler PG à côté du PD
- 3-4 Taper les deux mains (1 main avec le danseur de droite et l'autre avec celui de gauche)
- 5-6 Avancer PD, rassembler PG à côté du PD
- 7-8 Balancer les deux mains le long des genoux en arrière puis en avant

Section 4 : Side with making ¼ turn L, Touch L, Side with making ¼ turn L, Touch R, Side R, Touch L, Side L, Touch R

- 1-2 Poser PD à D en faisant un ¼ tour à G, touch PG
- 3-4 Poser PG à G en faisant un ¼ tour à G, touch PD
- 5-6 Poser PD à D, Touch PG
- 7-8 Poser PG à G, Touch PD

Recommencez au début toujours avec le .

Chorégraphie écrite pour le festival de la Tour de Salvagny (69) les 9 et 10 septembre 2023.

Petite dédicace à mes amis qui ont testé cette danse : Lucie, Pauline, Mathilde, Ludo M., Ludo F., Yannis, James.

Last Update - 4 Dec. 2023 - R2