

There Is a Fire (P) (fr)

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire -
Intermediare



Chorégraphe: Cynthia Fortier (CAN) & Yan Hamel (CAN) - Juin 2023

Musique: There Is a Fire - National Park Radio

[1-8] H: **Left Side Shuffle, Right Side Shuffle 1/2, Back Rock Step, ¼ Right Shuffle**

[1-8] F: **Right Side Shuffle, Left Side Shuffle 1/2, Back Rock Step, ¼ Left step, Together**

- 1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3&4 H : ½ tour vers la droite, Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite F : ½ tour vers la droite, Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD (prendre la main gauche de la femme) F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG (prendre la main droite de l'homme)
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, ¼ tour vers la droite (La femme passe sous le bras gauche de l'homme)
- 7 – 8 F : ¼ tour vers la gauche Step PD – assembler PG à côté du PD (Les bras de la femme sont croisés devant elle, main droite au dessus de sa main gauche)

[9-16] H: **(Shuffle forward) X 2, Rocking chair**

[9-16] F: **Shuffle forward, Shuffle 1/2 Right, Rock back, STEP ½ LEFT**

- 1&2 H – F : Shuffle PD, PG, PD devant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG devant (la femme passe sous le bras gauche de l'homme) F : 1/2 tour vers la gauche Shuffle PG, PD, PG derrière (Les bras se décroisent)
- 5 – 6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7 – 8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG (Garder la main gauche de la femme dans la main droite de l'homme, la femme passe en dessous)
F : Déposer PD devant – ½ tour à gauche (La femme se retrouve côté à côté à côté de l'homme. Main gauche de la femme dans la main droite de l'homme)

[17 – 24] H : **Shuffle 1/4 Left, Shuffle 1/2 Left, Shuffle forward X 2, Rock Step**

[17 - 24] F : **Shuffle 1/4 Left, Shuffle 1/2 Left, Shuffle 1/2 Left, Rock Back**

- 1&2 H : ¼ tour vers la gauche, Shuffle PD, PG, PD (On lache les mains) F : ¼ tour vers la gauche Shuffle PD, PG, PD
- 3&4 H : ½ tour vers la gauche Shuffle PG, PD, PG
F : ½ tour vers la gauche Shuffle PG, PD, PG (La femme prend la main gauche de l'homme avec sa main gauche)
- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD devant (L'homme prend la main droite de la femme dans sa main droite et mains gauches toujours ensemble)
F : Shuffle PD, PG, PD en faisant ½ tour vers la gauche (Bras croisés devant, main droite au dessus de la main gauche)
- 7 – 8 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

[25 – 32] H : **Shuffle Step 1/4 Left, Step 1/2 Left, Shuffle Forward, Step forward X 2**

[25 – 32] F : **Shuffle 1/4 Left Step, Step 1/2 Left, Shuffle forward, Step, Touch**

- 1&2 H – F : ¼ tour vers la gauche Shuffle PG, PD, PG (On lache les mains) (L'homme va en direction du centre du cercle, la femme vers l'extérieur)
- 3&4 H – F : Déposer PD devant, ½ tour à gauche (L'homme et la femme se retrouve face à face)
- 5&6 H – F : Shuffle PD, PG, PD devant
- 7 – 8 H : Marche PG, Marche PD
F : Marche PG, Toucher PD à côté du PG

