

Walkin' Shoes (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermediare

Chorégraphe: Chrystel Arréou (FR) - Août 2023

Musique: Walkin' Shoes - Emily Ann Roberts



Intro : 8 comptes

CROSS, ¼ TURN R, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE, STOMP UP x 2, STOMP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L

1&2 Croise PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, PD à D 3h
3&4 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD
5&6 Stomp Up PD, Stomp Up PD, Stomp PD à D
7&8 ¼ tour à G et PG à G, PD à D, PG à G 12h

TRIPLE STEP FWD, MAMBO STEP, SWEEP, SWEEP, SWEEP BEHIND SIDE CROSS

1&2 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG devant, Retour sur PD, Repose PG derrière

Restart ici au 3^{ème} mur (Départ 6h / Restart 6h)

5-6 Sweep PD d'avant en arrière, Sweep PG d'avant en arrière
7&8 Sweep PD d'avant en arrière et Pose PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG

SIDE ROCK CROSS, ¼ TURN L, TRIPLE STEP BACKWD, BACK, TOUCH, STEP, TRIPLE FULL TURN

1&2 PG à G, Retour sur PD, Croise PG devant PD
3&4 ¼ tour à G et PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD derrière 9h
5&6 PG derrière, Pointe PD devant PG, Repose PD devant
7&8 ½ tour à D et PG derrière, Assemble PD à côté du PG, ½ tour à D et PG devant

STOMP, SWIVEL BOTH HEELS, COASTER STEP, STOMP, SWIVEL BOTH HEELS, COASTER STEP

1&2 Stomp PD devant, Pivote les 2 talons vers la D, Retour au centre
3&4 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

Tag/Restart ici au 1^{er} mur (Départ 12h / Restart 9h) Faire un coaster touch

5&6 Stomp PG devant, Pivote les 2 talons vers la G, Retour au centre
7&8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Tag/Restart : Au 1^{er} mur, après 27 comptes (face 9h), remplacer le step par un touch et recommencer la danse au début

Restart : Au 3^{ème} mur (départ 6h), après 12 comptes (face 6h)

Tag : A la fin du 5^{ème} mur (face 12h), ajouter 4 comptes :

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK

1&2 Croise PD devant PG, PG à G, Retour sur PD
3&4 Croise PG devant PD, PD à D, retour sur PG

Final : Au 9^{ème} mur (départ 3h), danser la 1^{ère} section et remplacer le ¼ tour du sailor step par un ½ tour

Bonne danse ... countrysn10@free.fr