

Broken Heart for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire -
Intermédiaire



Chorégraphe: Guylaine Sénéchal (CAN) & Stéphane Nadeau (CAN) - Août 2023

Musique: Broken Heart (feat. Brooke Lee) - Mikele Buck Band

Position : Dos à dos (on ne se tient pas les mains); Homme face ILOD, Femme face OLOD
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identiques sauf si indiqué

Intro : 16 comptes

[1-8] Skate (x2); Shuffle Fwd, Rock Step; Recover; Shuffle ½ turn L

1-2 Glisser pied D en diagonal droit - Glisser pied G en diagonal G

3&4 Shuffle devant DGD

5-6 Pied G devant avec le poids - Retour du poids sur le pied D

7&8 Shuffle ½ tour gauche GDG

Sur le compte 8, vous êtes maintenant en position Closed

[9-16]

H : Cross Rock Step; Recover; Triple Step; ¼ Turn L; Step Fwd; Shuffle Fwd

F : Cross Rock Step; Recover, Triple Step; ½ Turn R; ¼ Turn R; Shuffle Back

1-2 Pied D croisé devant Pied G – Retour du poids sur Pied G

Épaule droite à épaule droite

3&4 Triple step sur place DGD

Lâcher mains D de l'homme et G de la femme

5-6 H : Pied G ¼ tour G - Pied D devant

F : ½ tour D Pied G à G – ¼ tour D Pied D derrière

La femme passe sous le bras G de l'homme et au compte de 7, position double hand hold

7&8 H : Shuffle devant GDG

F : Shuffle back GDG

[17-24]

H : Walk (x2); Shuffle Fwd; Side Step; ¼ Turn L, Triple Step

F : 1/2 turn R (x2); Shuffle Back; Side Step; ¼ Turn L; Triple Step

1-2 H : Pied D devant - Pied G devant

F : 1/2 tour à droite en plaçant Pied D devant - 1/2 tour à droite en plaçant Pied G derrière

3&4 H : Shuffle devant DGD

F : Shuffle derrière DGD

5-6 H : ¼ tour à G en plaçant Pied G à G - Assembler Pied D au Pied G

F : Pied G à gauche - ¼ tour gauche en plaçant Pied D à droite

Sur le compte de 5, lâcher main G de l'homme et D de la femme - la femme passe sous le bras D de l'homme

Position Dos à Dos, homme face ILOD, femme OLOD, main D de l'homme dans main G de la femme

7&8 Triple Step sur place GDG

[25-32] Side Step; Together; Shuffle ¼ Turn; Step Pivot ½ Turn R; Shuffle ¼ Turn

Lâcher les mains

1-2 Pied D à droite - Assembler Pied G au Pied D

3&4 Shuffle ¼ tour à droite, DGD

5-6 Pied G devant - ½ tour à droite avec poids sur Pied D

7&8 Shuffle ¼ tour à droite GDG

[33-40]

H : Step pivot ¼ Turn L; Step pivot ½ Turn L; Walk (x2); Kick Ball Step

F : Step 1/8 Turn (x2); Walk (x2); Kick Ball Step

1-4 H : Pied D devant, pivoter ¼ tour à G poids sur Pied G - Pied D devant, pivoter ½ tour à G poids sur Pied G
F : Pied D devant, pivoter 1/8 tour à gauche poids sur Pied G, X2

Reprendre position Sweetheart

5-6 Pied D devant - Pied G devant

7&8 Kick du Pied D devant, Retour sur plante Pied D, Pied G devant

[41-48]

H : ¼ Turn R; Side Step; Behind; Side; Cross; ¼ Turn L; Step Fwd; Shuffle Fwd

F : ¼ Turn L; Behind; Side Shuffle; ½ Turn R, ¼ Turn R; Shuffle Back

Au compte de 1, position face à face – Double Hand Hold

1-2 H : ¼ tour à droite en croisant pied D devant Pied G - Pied G à gauche

F : ¼ tour G pied D à droite - Pied G croisé derrière Pied D

3&4 H : Pied D croisé derrière Pied G - Pied G à gauche - Pied D croisé devant Pied G

F : Chassé à droite, DGD

5-6 H : ¼ tour gauche Pied G devant - Pied D devant

F : ½ tour à droite pied G devant, ¼ tour à droite pied G derrière

On ne se laisse pas les mains - Les mains gauches sont sur le dessus

7&8 H : Shuffle avant, GDG

F : Shuffle derrière, GDG

[49-56]

H: Walk (x2); Shuffle Fwd; Side Step; Together; Step Fwd; Pause

F: Back Step, ½ Turn G, Shuffle ½ Turn G, Side Step, Together, Back, Pause

1-2 H : Pied D devant – Pied G devant

F : Pied D derrière - ½ à gauche pied G devant

3&4 H : Shuffle devant DGD

F : Shuffle ½ tour Gauche DGD

Sur le compte de 5, laisser les mains gauches

5-6 Pied G à gauche -Assembler pied D à pied G

7-8 Pied G derrière – Pause

[57-64] ¼ Turn R; Tap and Clap; ¼ Turn L; Tap; Rock Back; Recover; Step; ¼ Turn L

1-2 ¼ tour droit Pied D devant – Taper pointe Pied G à côté Pied D et taper mains G ensemble

3-4 ¼ tour gauche Pied G à gauche – Taper pointe Pied D à côté Pied G

5-6 Pied D derrière – retour du poids sur pied G

Sur le compte de 7, lâcher les mains

7-8 Pied D devant – ¼ tour à gauche, poids sur pied G

TAG : Après la 2e routine, ajouter :

[1-8] Skate (x2); Shuffle Fwd; Step pivot ½ Turn R; Shuffle ½ Turn R

1-2 Glisser pied D en diagonal D - Glisser pied G en diagonal G

3&4 Shuffle devant, DGD

5-6 Pied G devant avec le poids – ½ tour à droite, retour du poids sur le pied D

7&8 Shuffle ½ tour droit, GDG

Restarts

À la 3e routine, après 32 comptes

À la 5e routine, après 24 comptes

Finale: À la 7e routine, faire les 32 premiers comptes et ajouter les 2 comptes suivants :

1-2 Pointer pied D devant et faire ½ tour à gauche pour terminer face-à-face

Bonne dance ! Amusez-vous bien ☐

Last Update: 1 Nov 2023

