

Carmelita (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice / Improver



Chorégraphe: André Bonnet (FR) - Août 2023

Musique: Carmelita - Linda Ronstadt

Intro : 16 counts – 1 tag x2 (4 counts), no restart (2 fois un tag de 4 comptes, pas de restart)

Reverse Clockwise

Final: 8 first counts of the dance (final, refaire les 8 premiers comptes)

R JAZZ BOX, BRUSH FWD LF 1/8 D – L JAZZ BOX, BRUSH RF, TOUCH RF – R COASTER STEP

1&2 - 3 PD devant PG, PG derrière, PD à droite - Brosser PG diagonale devant 1/8 à droite

4&5 - 6 - 7 PG devant PD, PD derrière, PG à G – Brosser PD vers l'avant, Toucher PD à côté PG

8& Début de coaster step du PD : PD derrière, PG à gauche

STEP – PAUSE – 1/4 D TRIPLE STEP TO LEFT– SWAY D-G – TRIPLE STEP TO RIGHT

1-2 Poser PD (fin du coaster), Pause,

3&4 1/4 de tour à D avec chassé latéral vers la G (G, D,G) 03:00

5-6 Balancer hanches vers D puis vers G

7&8 Chassé latéral vers la droite (D,G,D)

L ROCK CROSS FWD, REC, R TRIPLE STEP, R ROCK CROSS, REC, 1/4 D TRIPLE STEP FWD

1-2 Rock step PG croisé devant PD, retour sur PD,

3&4 Chassé latéral à gauche (G,D,G)

5-6 Rock step PD croisé devant PG, retour PDC sur PG

7&8 Chassé latéral à droite (D,G,D) avec 1/4 de tour à D (PD devant) 06 :00

R STEP TURN 1/2 – TRIPLE STEP 1/2 TO RIGHT – R COASTER STEP – TOE STRUT 1/4 TO R, STOMP HEEL LF

1-2 Avancer PG, pivoter 1/2 tour à D sur PD 12:00

3&4 Pas chassé en tournant 1/2 à droite (G,D,G) 06 :00

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7-8 Poser pointe PG à G avec 1/4 à D, poser talon PG 09 :00

Sourire et recommencer !

Tag: end of wall 2 & 5 (4 counts) – Rock to right RF, recover, Touch RF next to LF, Pause

Tag : fin 2ème et 5ème murs, 4 temps : Rock PD à D, revenir PG, toucher PD côté PG, Pause

End of the dance: dance again the 8 first counts of the dance, without the 1/4 turn

Fin de la dance: refaire les 8 premiers comptes de la danse, mais sans le 1/4 de tour final

Last Update - 8 Sept. 2023 - R1