

Blame It On (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Beginner-Intermediate

Chorégraphe: Gilles Labrecque (CAN) - Août 2023

Musique: Tequila (feat. Jon Wolfe) - Hayden Haddock



[1-8] STEP TOUCH (2) , ROCK STEP , ¼ TOUR, TOUCH

1-2 H :Pas PD Devant , Touché PG à côté PD

F :Pas PG Devant , Touché PD à côté PG

3-4 H :Pas PG Devant , Touché PD à côté PG

F : Pas PD Devant , Touché PG à côté PD

5-6 H :Rock avant droit, revenir PG

F :Rock avant gauche, revenir PD

Levez le bras D par dessus la tete de la femme

7-8 H :Faire 1/4 à droite et pas droit sur le côté , touché PG à côté du PD

F :Faire 1/4 à gauche et pas gauche sur le côté , touché PD à côté du PG

Les mains sont croisés Main D dessus main G L'homme est OLOD , la femme ILOD

[9-16] SIDE SHUFFLE, WEAVE

1&2 H : Shuffle à G GDG de côté

F : Shuffle à D DGD de côté

3-4 H : Croiser PD derrière, pas PG à côté

F :Croiser PG derrière, pas PD à côté

5-6 H : Croiser PD devant, pas PG à côté avec 1/4 tous à G

F : Croiser PG devant, pas PD à côté avec 1/4 tous à D

Lachez main G de l'homme, La femme passe sous le bras D de l'homme

7-8 H :Pas PD devant, pas PG devant

F :Pas PG devant avec 1/4 tour à D, pas PD derrière avec 1/4 tour à D

L'homme est LOD, la femme est RLOD

[17-24] H:ROCK STEP, COASTER , ROCK STEP , COASTER

F:BACK ROCK STEP, SHUFFLE , STEP 1/4 , STEP , SHUFFLE 1/4

1-2 H :Rock Step avant PD , revenir PG

F :Back Rock Step PG , revenir PD

3&4 H :PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

F : Shuffle avant GDG

Lachez les mains La femme passe derrière l'homme

5-6 H: Rock Step avant PG , revenir PD

F: Pas devant PD avec 1/4 à D, Pas devant PG

7&8 H :PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

F : Shuffle avant DGD avec 1/4 à D

Position promenade inversé. Main G de l'homme avec main D de la femme

[25-32] STEP , STEP, KICK BALL CHANGE , STEP , STEP, KICK BALL CHANGE

1-2 H : Pas PD Devant Pas PG Devant

F : Pas PG Devant Pas PD Devant

3&4 H : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

5-6 H : Pas PD Devant Pas PG Devant

F : Pas PG Devant Pas PD Devant

7&8 H: Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

[33-40] TOE STRUT, TOE STRUT, STEP, STEP, SHUFFLE

1-2 H:Pointe D devant , Déposé pointe D

F: Pointe G devant , Déposé pointe G
3-4 H: Pointe G devant , Déposé pointe G
F: Pointe D devant , Déposé pointe D
5-6 H :Pas du PD , Pas du PG
F :Pas du PG , Pas du PD
7&8 H : Shuffle avant DGD
F : Shuffle avant GDG

[41-48] ¼ TOUR, ¼ TOUR, SHUFFLE , STEP PIVOT 1/2 , STEP , STEP

Lachez les mains La femme doit passer à la droite de l'homme

1-2 H :Pas G 1/4 à gauche, Pas D 1/4 à gauche

F :Pas D 1/4 à droite , Pas G 1/4 à droite

3&4 H :Petit shuffle GDG devant

F :Petit shuffle DGD devant

5-6 H :Avancer PD, pivoter ½ à gauche

F :Avancer PG, pivoter ½ à droite

Revenir en position sweetheart

7-8 H: Pas PD devant ,Pas PG devant

F: Pas PG devant ,Pas PD devant

Recommencez à la 2e séquence

[49-56] SIDE SHUFFLE , BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE , BACK ROCK STEP

Lachez mains G La femme passe devant l'homme

1&2 H :Shuffle de côté DGD

F :Shuffle de côté GDG

3-4 H :Rock step arrière PG, Revenir PD

F :Rock step arrière PD, Revenir PG

5&6 H :Shuffle de côté GDG

F :Shuffle de côté DGD

7-8 H :Rock step arrière PD, Revenir PG

F :Rock step arrière PG, Revenir PD

57-64 H :ROCKING CHAIR , SHUFFLE, SHUFFLE

F: STEP PIVOT 1/2 , STEP PIVOT 1/2, SHUFFLE, SHUFFLE

[1-2] H:Rock avant droit, revenir PG

F: Avancer PG, pivoter ½ à droite

3-4 H:Rock step arrière PD, Revenir PG

F: Avancer PG, pivoter ½ à droite

Revenir en position sweetheart

5&6 H:Shuffle avant DGD

F:Shuffle avant GDG

7&8 H :Shuffle avant GDG

F :Shuffle avant DGD

RECOMMENCEZ DU DÉBUT

N.B. A LA 2E SÉQUENCE ENLEVEZ LES 16 DERNIERS COMPTES
