

Rock Bottom (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 80

Mur: 2

Niveau: Intermediare



Chorégraphe: Fernando Battista (BEL) - Août 2023

Musique: Rock Bottom - Hayley Jensen

Séquence : ABBABBBTAGBBBB

Intro : 16 comptes

PARTIE A (48 COMPTES)

[01-08] STEP FWD ; POINT BACK ; RECOVER ; KICK FWD ; STEP BACK ; HOOK ; STEP FWD ; SCUFF

- 1 PD pas en avant
- 2 PG pas pointé en arrière
- 3 PG pas reprendre appui
- 4 PD kick avant
- 5 PD pas en arrière
- 6 PG plié le genou devant PD
- 7 PG pas en avant
- 8 PD scuff (12:00)

[09-16] WIVE LEFT ; CROSS ROCK ; RECOVER ; TOE STRUT DIAGONAL D

- 1 PD pas croisé devant PG
- 2 PG pas à G
- 3 PD pas croisé derrière PG
- 4 PG pas à G
- 5 PD croisé devant PG
- 6 PG pas reprendre appui
- 7 PD pas pointé en diagonal D
- 8 PD posé talon

[17-24] WIVE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT ; STEP FWD ; ¼ TURN RIGHT ; CROSS ROCK ; POINT RIGHT

- 1 PG pas croisé devant PD
- 2 PD pas à D
- 3 PG pas croisé derrière PD
- 4 PD pas ¼ de tour à D
- 5 PG pas en avant
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PG pas croisé devant PD
- 8 PD pointé à D (06:00)

[25-32] JAZZ BOX ; MONTERAY

- 1 PD pas croisé devant PG
- 2 PG pas en arrière
- 3 PD pas à droite
- 4 PG pas croisé devant PD
- 5 PD pas pointé à D
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PG pas pointé à G
- 8 PG rejoindre PD (09:00)

[33-40] JAZZ BOX ; MONTERAY

- 1 PD pas croisé devant PG

- 2 PG pas en arrière
- 3 PD pas à droite
- 4 PG pas croisé devant PD
- 5 PD pas pointé à D
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PG pas pointé à G
- 8 PG rejoindre PD (12:00)

[41-48] ROCKING CHAIR ; ROCK FWD ; SIDE ROCK

- 1 PD pas en avant
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pas en arrière
- 4 PG reprendre appui
- 5 PD pas en avant
- 6 PG reprendre appui
- 7 PD pas à D
- 8 PG reprendre appui

PARTIE B (32 COMPTES)

[01-08] DIAGONAL SHUFFLE / TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1 PD pas diagonale D
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas diagonale D
- 3 PG pas diagonale G
- & PD rejoindre PG
- 4 PG pas diagonale G
- 5 PD croisé devant PG
- & PD scoot en arrière
- 6 PG pas en arrière
- & PG scoot en arrière
- 7 PD pas ¼ de tour à D
- & PD scoot en avant
- 8 PG pas devant (03:00)

[09-16] DIAGONAL STEP LOCK STEP / TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1 PD pas en avant diagonale D
- & PG derrière PD
- 2 PD pas en avant diagonale D
- 3 PG pas en avant diagonale G
- & PD derrière PG
- 4 PG pas en avant diagonale G
- 5 PD croisé devant PG
- & PD scoot en arrière
- 6 PG pas en arrière
- & PG scoot en arrière
- 7 PD pas ¼ de tour à D
- & PD scoot en avant
- 8 PG pas devant (06:00)

[17-24] ROCKING CHAIR , SHUFFLE ½ TURN LEFT (X2)

- 1 PD pas en avant
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pas en arrière

- 4 PG reprendre appui
- 5 PD pas $\frac{1}{4}$ de tour à G
- & PG rejoindre PD
- 6 PD pas $\frac{1}{4}$ de tour à G
- 7 PG pas $\frac{1}{4}$ de tour à G (PG en arrière)
- & PD rejoindre PG
- 8 PG pas $\frac{1}{4}$ de tour à G (PG en avant)

[25-32] ROCK FWD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT / SIDE ROCK , FULL TURN LEFT, RIGHT SIDE ROCK

- 1 PD pas devant
- 2 PG reprendre appui
- 3 $\frac{1}{4}$ de tour à D / Rock à D
- 4 PG $\frac{1}{4}$ de tour à G (9 :00)
- 5 PD $\frac{1}{2}$ tour à G
- 6 PG $\frac{1}{2}$ tour à G
- 7 PD rock à D
- 8 PG reprendre appui (6 :00)

TAG au 8ème mur à 12:00

À la fin de la danse faire les 6 comptes suivant

[01-06] STEP FWD ; $\frac{1}{2}$ TURN LEFT ; ROCK FWD ; SIDE ROCK

- 1 PD pas en avant
 - 2 $\frac{1}{2}$ tour à G
 - 3 PD rock en avant
 - 4 PG reprendre appui
 - 5 PD rock à D
 - 6 PG reprendre appui
-