

PS : Je t'aime

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Debutant

Chorégraphe: Zaza Delage (FR) & Aurélie CHACHOUA (FR) - July 2023

Musique: PS : Je t'aime - Christophe Willem



Intro : 16 comptes - No Tag, No Restart

[1 - 8] : R. Triple Step forward, L. Triple Step forward, R. Rock Step, R. Coaster Step

1&2 Triple Step D : Step D en avant, Rassemble pied G à côté du pied D, Step D en avant,

3&4 Triple Step G : Step G en avant, Rassemble pied D à côté du pied G, Step G en avant,

(Option : 1-2&3-4& : Dorothy Step D et G)

5-6 Rock Step D en avant : Step D en avant, Revenir sur pied G (PdC sur G),

7&8 Coaster Step D : Step D derrière, Rassemble pied G à côté de pied D, Step D en avant.

[9 - 16] : L. Step, Hold, Ball Step, Hold, R. Step ¼ turn, L. Touch, L. Side, R. Touch

1-2 Step G en avant, Hold,

&3-4 Ball (pose le devant du pied) D, Step G en avant, Hold,

5-6 Step D ¼ de tour vers G, Touch G, (9 :00)

7-8 Step G à G, Touch D.

[17 - 24] : R. Cross, L. Side, Behind Side Cross, L. Rock Step, L. Sailor Step ¼ turn

1-2 Cross D devant pied G, Step G à G,

3&4 Behind Side Cross vers G : Croise pied D derrière pied G, Step G à G, Croise pied D devant pied G,

5-6 Rock Step G à G, Revenir sur pied D (PdC à D),

7&8 Sailor Step ¼ de tour vers G. (6 :00)

[25 - 32] : R. Step ¼ turn, L. Touch, L. Step ¼ turn, R. Touch, R. Step ¼ turn, L. Side R.Touch

1-2 Step D avec ¼ de tour vers G, Touch G à côté du pied D (en même temps lever et balancer les bras de G à D), (3 :00)

3-4 Step G avec ¼ de tour vers G, Touch D à côté du pied G (en même temps balancer les bras de D à G), (12 :00)

5-6 Step D avec ¼ de tour vers G, Touch G à côté du pied D (en même temps balancer les bras de G à D), (9 :00)

7-8 Step G à G, Touch D (balancer les bras de D à G et les baisser).

Fin à 6:00 :

Croise pied D devant pied G, Unwind ½ tour vers G (appui sur pied G) pour finir à 12:00.

G : Gauche PdC : Poids du corps

D : Droit(e)