

Briana Dance (fr)



Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Débutant / Novice

Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) & Séverine Fillion (FR) - Mai 2023

Musique: Not Drinkin' Tonight - Briana Adams



Intro : 16 + 4 comptes

[1-8] DIAGONALLY RIGHT FWD, TOUCH & CLAP, DIAGONALLY LEFT FWD, TOUCH & CLAP, DIAGONALLY RIGHT BACK, TOUCH & CLAP, DIAGONALLY LEFT BACK, TOUCH & CLAP

- 1-4 PD en diagonale avant D, Touch PG & Clap, PG en diagonale avant G, Touch PD & Clap
5-8 PD en diagonale arrière D, Touch PG & Clap, PG en diagonale arrière G, Touch PD & Clap

[9-16] DIAGONALLY R STOMP FWD, SWIVEL L FOOT, DIAGONALLY L STOMP FWD, SWIVEL R FOOT

- 1-4 Stomp D en diagonale avant D, ramener le PG à côté du PD en pivotant le talon, pointe, talon
5-8 Stomp G en diagonale avant G, ramener le PD à côté du PG en pivotant le talon, pointe, talon

[17-24] V STEP ON HEELS, SIDE STEP, HOOK BACK & SLAP (R & L)

- 1-2 PD en diagonale avant D (sur le talon), PG en diagonale avant G (sur le talon)
3-4 Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD
5-6 PD à D, Hook du PG croisé derrière la jambe D avec Slap de la main D sur le PG
7-8 Poser le PG à G, Hook du PD croisé derrière la jambe G avec Slap de la main G sur le PD

[25-32] BUMPS

- 1-2 Poser le PD devant en poussant les hanches vers l'avant x 2
3-4 Repasser l'appui sur le PG derrière en poussant les hanches vers l'arrière x 2
5-8 Pousser les hanches vers l'avant, vers l'arrière, vers l'avant, vers l'arrière

[33-40] SIDE STEP, KICK & CLAP (R & L), VINE TO THE RIGHT, TOUCH

- 1-4 PD à D, Kick PG en diagonale avant D + Clap, PG à G, Kick PD en diagonale avant G + Clap
Version CONTRA : Faire les Kicks entre les jambe du partenaire d'en face et claper main G avec la main G du partenaire face à vous puis la main D avec la main D du partenaire.
5-8 PD à D, croiser le PG derrière le PD, PD à D, Touch le PG à côté du PD

[41-48] SIDE STEP, KICK & CLAP (L & R), VINE TO THE LEFT TOUCH

- 1-4 PG à G, Kick PD en diagonale avant G + Clap, PD à D, Kick PG en diagonale avant D + Clap
Version CONTRA : Faire les Kicks entre les jambe du nouveau partenaire d'en face et claper main D avec la main D du partenaire face à vous puis la main G avec la main G du partenaire.
5-8 PG à G, croiser le PD derrière le PG, PG à G, Touch le PD à côté du PG

[49-56] STEP LOCK STEP SCUFF DIAGONALLY FWD (R & L)

- 1-4 Avancer le PD en diagonale avant D, lock PG croisé derrière le PD, avancer le PD, Scuff du PG
5-8 Avancer le PG en diagonale avant G, lock PD croisé derrière le PG, avancer le PG, Scuff du PD

Version CONTRA : Les deux lignes se croisent

[57-64] ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN, STOMP STOMP

- 1-4 Rock step D devant, revenir en appui sur le PG, rock step D derrière, revenir en appui sur le PG
5-6 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour vers la G en passant l'appui sur le PG 6:00
7-8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

TAG (4 comptes) : STOMP D sur place + 3 x Hold

A la fin du mur 2 et après 32 comptes sur le mur 5 (Pas de Restart!)

Final : Sur le dernier mur, la musique s'arrête...et reprends pour 16 comptes !

HAVE FUN & ENJOY !
