

# The Little Difference (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 96

**Mur:** 2

**Niveau:** Phrased Intermediate

**Chorégraphe:** Marko Driemel (DE) - Juni 2023

**Musique:** The Difference (Goshdamn) - Caroline Jones



**Der Tanz beginnt nach 16 Counts**

**Abfolge:** A, A, A16, B, B, A, A, B, B, A, A32, B, B, A

## Part A

### Touch, heel, coaster step r + l

- 1 - 2            Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben LF auftippen  
3&4            Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen - kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5 - 6            Linke Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben RF auftippen  
7&8            Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen - kleinen Schritt nach vorn mit links

### Touch, heel, coaster step r + l

- 1 - 8            Wiederhole Block 1

**Restart: Beim 3. Part A hier mit Part B beginnen**

### Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back

- 1&2             $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
3 - 4            Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5&6             $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
7 - 8            Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### Chassé, rock back r + l

- 1&2            Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3 - 4            Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5&6            Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen - Schritt nach links mit links  
7 - 8            Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

**Restart: Beim 7. Part A hier mit Part B beginnen**

### Jazz box turning $\frac{1}{4}$ r 2x

- 1 - 2            RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3 - 4             $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen  
5 - 8            Wie 1-4

### Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back

- 1 - 8            Wiederhole Block 3

### Chassé, rock back r + l

- 1 - 8            Wiederhole Block 4

### Jazz box turning $\frac{1}{4}$ r 2x

- 1 - 8            Wiederhole Block 5

## Part B

### Step, Heel bounce 3x $\frac{1}{2}$ turn l, rock back, Shuffle forward

- 1                RF nach vorn setzen  
2 - 4             $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf beiden Fußballen, dabei 3x die Fersen heben und senken

- 5 – 6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach vorn links - RF an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

**Step, Heel bounce 3x ½ turn l, rock back, Shuffle forward**

- 1 – 8 Wiederhole Block 1

**Point, cross r + l, point, behind r + l**

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen  
3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - LF über rechten kreuzen  
5 - 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF hinter linken kreuzen  
7 - 8 Linke Fußspitze links auftippen - LF hinter rechten kreuzen

**¼ Shuffle forward, ½ Shuffle forward, ¼ Shuffle forward, ½ Shuffle forward**

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF an rechten heransetzen – RF nach vorn  
3&4 ½ Drehung links herum und LF nach vorn - RF an linken heransetzen – LF nach vorn  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF an rechten heransetzen – RF nach vorn  
7&8 ½ Drehung links herum und LF nach vorn - RF an linken heransetzen – LF nach vorn

**Viel Spaß beim tanzen**

---