

# No Brakes (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR), Jenny Declémy, Dominique Lapôtre, Angeline Mulard,  
Delphine Sablon (FR) & Christelle Spinard - Mai 2023

Musique: No Brakes - The Wolfe Brothers



Intro : 16 Comptes – Démarrer sur les paroles

**TAG : 16 comptes à faire au 7 ème Mur après 16 comptes puis Restart**

**[1-8] KICK BALL STEP, HEEL SWITCHES, STEP ½ TURN L, TRIPLE FWD**

1&2 Kick PD, Pose Ball D près PG, PG devant  
3&4 Talon D devant, Ramène PD près PG, Talon G devant  
& Ramène PG près PD  
5-6 PD devant, ½ Tour à G (appui PG) ( vous serez à 3h)  
7&8 PD devant, PG rejoint, PD devant

**[9-16] KICK BALL STEP, STEP ½ TURN R, FULL TURN, TRIPLE FWD**

1&2 Kick PG, Pose Ball G près PD, PD devant  
3-4 PG devant, ½ Tour à D (vous serez à 9h)  
5-6 ½ Tour à D-Recule PG, ½ Tour à D-Avance PD  
7&8 PG devant, PD rejoint, PG devant

\*\*\*\*\*

Séquences : 32 – 32 – 16R – 32 -32 – 32 – 16 TAG /RESTART– 32 – 16 – Final: Touche PD derrière PG

**S1 WALK R-L, ANCHOR STEP, BACK L-R, COASTER STEP**

1-2 Avance PD, Avance PG  
3&4 PD derrière PG, Revenir sur PG, Revenir sur PD  
5-6 Recule PG, Recule PD  
7&8 Recule PG, PD près PG, Avance PG

**S2 TRIPLE FWD, ½ TURN L-TRIPLE FWD, SKATE R –L, KICK BALL STEP**

1&2 PD devant, PG rejoint , PD devant  
3&4 ½ Tour à G- PG devant, PD rejoint, PG devant (6h)  
5-6 Glisse PD en diagonal à D, Glisse PG en diagonale à G  
7&8 Kick PD, Pose ball D près PG, PG devant

**RESTART ici au 3ème mur (face à 12h) et TAG/RESTART ici au 7ième mur (face à 9h)**

**S3 SIDE ROCK CROSS ( R – L ) , STEP ½ TURN L , COASTER STEP**

1&2 PD à D, Revenir appui PG, Croise PD devant PG  
3&4 PG à G, Revenir appui PD, Croise PG devant PD  
5-6 PD devant, ½ Tour à G en basculant le poids sur PD (appui PD) ( 12h)  
7&8 Recule PG, PD près PG, Avance PG

**S4 STEP ¼ TURN L, VAUDEVILLE ( R & L ) , STOMP, HEEL SPLIT**

1-2 PD devant, ¼ de tour à G (appui PG) (9h)  
3&4 Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D en diagonale à D  
& Ramène PD près PG  
5&6 Croise PG devant PD, Recule PD, Talon G en Diagonale à G  
&7 Ramène PG près PD , Stomp PD près PG ( appui sur les 2 Pieds)  
&8 Ecarte les talons vers l'extérieur, Ramène les talons au centre (appui PG)

Moove, Dance & have Fun

Contacts : Marianne Langagne : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr) Site Web : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)  
Delphine Sablon : [Delam2@live.fr](mailto:Delam2@live.fr)

Last Update: 7 May 2023

---