

Stupidville (de)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Audrey Watson (SCO)

Musique: Stupidville - Cash On Delivery : (CD: Echoes of Leaving)



Kein Restart, keine Brücke

Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang.

SIDE ROCK R, KICK-BALL-STEP FWD (2 X)

- 1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach vorn kicken, rechten Fußballen neben LF aufsetzen, LF nach vorn
- 5-6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF nach vorn kicken, rechten Fußballen neben LF aufsetzen, LF nach vorn

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FWD

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach hinten, LF an RF heransetzen, RF nach hinten
- 5-6 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn

PADDLE TURN 1/8 LEFT 2 X, R JAZZ BOX, SCUFF

- 1-2 RF nach vorn, 1/8 Drehung auf beiden Ballen nach links (Gewicht links)
- 3-4 RF nach vorn, 1/8 Drehung auf beiden Ballen nach links (Gewicht links)
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
- 7-8 RF nach rechts, linken Hacken hörbar nach vorn über den Boden schleifen

L JAZZ BOX, SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2 LF kreuzt über RF, RF nach hinten
- 3-4 LF nach links, rechten Hacken hörbar nach vorn über den Boden schleifen
- 5-6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Der Tanz beginnt von vorn.

line-dance-iris@gmx.de