

My First Boogie (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Debutant facile



Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Avril 2023

Musique: Cherokee Boogie - BR5-49

Démarrer sur les paroles

Section 1: Toe struts RLRL backward

- 1-4 Poser pointe PD derrière, abaisser talon PD, poser pointe PG derrière, abaisser talon PG
5-8 Poser pointe PD derrière, abaisser talon PD, poser pointe PG derrière, abaisser talon PG

Section 2: Swivel R heel in place, swivel L heel in place

- 1-4 (Jambes fléchies): Pivoter talon PD vers la D, vers la G, vers la D, reposer au centre (fin appui G)
5-8 (Jambes fléchies): Pivoter talon PG vers la G, vers la D, vers la G, reposer au centre (fin appui D)

Section 3: Step R to the R, hook, step L to the L, hook, swivels in place, hold

- 1-4 PD à D, plier jambe G derrière D, PG à G, plier jambe D derrière G
5-8 Poser PG à côté PD tout en pivotant les talons vers la D, pivoter les talons vers la G, pivoter les talons vers la D, pause

Section 4: RLRL heel struts making a L ½ T

En faisant un ½ T vers la G:

- 1-8 (Poser talon D devant, abaisser plante PD, poser talon G devant, abaisser plante PG) x 2

Section 5: R & L side points, toes & heels fans, recover

- 1-4 Pointe PD à D, ramener PD à côté PG, pointe PG à G, ramener PG à côté PD
5-6 Pivoter les 2 pointes vers l'extérieur, pivoter les 2 talons vers l'extérieur
7-8 Pivoter les 2 talons vers l'intérieur, ramener les 2 pointes au centre (finir appui PG)

Section 6: K steps with claps

- 1-2 PD devant (diagonale D), toucher pointe PG à côté PD + clap
3-4 PG derrière (diagonale G), toucher pointe PD à côté PG + clap
5-6 PD derrière (diagonale D), toucher pointe PG à côté PD + clap
7-8 PG devant (diagonale G), toucher pointe PD à côté PG + clap
-