

# Tropical for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Novice

Chorégraphe: Stéphane Dubé (CAN) & Christine Coté (CAN) - Avril 2023

Musique: Tropical Depression - Alan Jackson



Départ en position SweetHeart face L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué.

Intro de 16 comptes.

[1-8] H&F: 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Marcher DG devant
- 3&4 Shuffle devant avec DGD
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite O.L.O.D.
- 7&8 Shuffle devant avec GDG

[9-16] H&F : ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN R, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN L

- 1-2 Pied D devant, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Shuffle en 1/2 tour à droite avec DGD I.L.O.D.
- \*\*\* Sur le compte 3, laisser les mains D et lever mains G au-dessus la tête de la femme.
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- \*\*\* Sur le compte 5, lever les mains G au-dessus de la tête de la femme.
- 7&8 Shuffle en 1/2 tour à gauche avec DGD
- \*\*\* Reprendre les mains D, vous êtes maintenant en position Sweetheart . O.L.O.D.

[17-24] H&F: ROCK SIDE, RECOVER in 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, FULL TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G en 1/4 tour à gauche L.O.D.
- 3&4 Shuffle devant avec DGD
- 5-6 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant
- \*\*\* Sur le compte 5, laisser les mains G et lever les mains D au-dessus de la tête de l'homme.  
Sur le compte 6, on reprend les mains G en position Sweetheart.
- 7&8 Shuffle devant avec GDG

[25-32] H : ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD  
[25-32] F : STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
- \*\*\* Sur le compte 1, lever les mains D au-dessus la tête de la femme.
- \*\*\* Sur le compte 2, redescendre les mains D croisés au-dessus des mains G.  
Vous êtes maintenant face à face en position Double Hand Cross.
- 3&4 H : Shuffle derrière avec DGD  
F : Shuffle devant avec DGD
- 5-6 H : Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : PG devant, pivot 1/2 tour à droite L.O.D.
- \*\*\* Sur le compte 5, lever les mains D au-dessus la tête de la femme.
- \*\*\* Sur le compte 6, vous êtes maintenant de retour en position Sweetheart.
- 7&8 H&F : Shuffle devant avec GDG

TAG : À la 2e et 6e répétition de la danse après les 24 premiers comptes, ajouter le tag suivant :

- 1-4 H : ROCKING CHAIR  
F : STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, PIVOT 1/2 TURN L
- 1-2 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
3-4 H : Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : PD devant, pivot 1/2 tour G

**\*\*\* Sur le compte 1, laisser les mains G et lever les mains D au-dessus la tête de la femme.  
Vous êtes maintenant de retour en position Sweetheart.**

**Finale pour ceux qui sont intéressés à faire la final. Sur la dernière routine quand la musique termine faire les mêmes pas que le tag.**

**BONNE DANSE !**

**Christine & Stéphane**

---