

# Rush (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau:

Chorégraphe: Corinne DELY (FR) - Avril 2023

Musique: Rush - Ayra Starr



## S1 ROCK BACK R , TRIPLE STEP R, SWAY X2, TRIPLE STEP L

- 1-2 Rock arrière PD – Revenir sur PG  
3&4 Pas chassés à droite . PD à droite , Rassembler les deux pieds , PD à droite  
5-6 Sway à Gauche – Sway à droite  
7&8 PG à gauche – Rassembler les 2 pieds – PG à Gauche

## S2 ¼ TURN L, ROCK SIDE R, RECOVER ON L, 1/4 TURN R, TOGETHER, 1/4 TURN R, ROCK SIDE L, RECOVER ON R, ¼ TURN L, TOGETHER , PADDLE TURN L

- 1&2 ¼ de tour à gauche ( 9 :00) PD à droite -Revenir sur PG-Rassembler avec ¼ de tour à droite. 12 :00  
3&4 ¼ de tour à droite -PG à gauche-Revenir sur PD-Rassembler avec ¼ de tour à gauche 12 :00  
5-6 ¼ de tour à gauche -Appui sur PG-Coup de hanche à droite(9 :00) -1/4 de tour à gauche - Appui sur PG -Coup de hanche à droite(6 :00)  
7-8 ¼ de tour à gauche - Appui sur PG- Coup de hanche à droite(3 :00) -1/4 de tour à gauche - Appui sur PG -Coup de hanche à droite 12 :00

## S3 MAMBO FORWARD R-MAMBO BACK L -TRIPLE STEP ½ TURN-COASTER STEP

- 1&2 Rock avant PG -Revenir sur PD -Reculer PG  
3&4 Rock arrière PD -Revenir sur PG- Avancer PD  
5&6 ¼ de tour à droite -PG à gauche -Rassembler les deux pieds- ¼ de tour à droite- Reculer PG  
7&8 Reculer PD -Rassembler- Avancer PD 6 :00

## S4 SAMBA STEP X2 , SAILOR SETP – SAILOR STEP ½ TURN

- 1&2 Croiser PG devant PD - PD à droite - Revenir sur PG 6 :00  
3&4 Croiser PD devant PG - PG à gauche - Revenir sur PD  
5&6 Croiser PG derrière PD- PD à côté de PG -Avancer PG vers 10 :30  
7&8 Croiser PD derrière PG -1/2 Tour à droite PG à côté de PD —Avancer PD 12 :00

## S5 STEP TURN ¼ X2 – CUBAN BREAK X2

- 1-2 Avancer PG - ¼ de tour à droite -Appui sur PD 3 :00  
3-4 Avancer PG -¼ de tour à droite -Appui sur PD 6 :00  
5&6 Croiser PG devant PD -Revenir sur PD- PG à gauche -  
7&8 Croiser PD devant PG- Revenir sur PG- PD à droite 6 :00

## S6 POINT L FORWARD– POINT L FORWARD , POINT L TO L , STEP BACK X2 -POINT FORWARD R - POINT R TO R – TOGETHER -TRIPLE CROSS STEP

- 1&2 Pointer PG devant -Pointer PG à gauche -Reculer PG derrière PD  
3-4 Reculer PG -Reculer PD  
5&6 Pointer PD devant- Pointer PD à droite - PD à côté de PG  
7&8 ¼ de tour à gauche - Croiser PG devant PD- PD à droite -Croiser PG devant PD 3 :00

Restart ici au 2 ème mur

Tag Sur cette section au 2 ème mur 7&8 : Avancer PG, PD à côté de PG, Avancer PG

## S7 STEP FORWARD R-TOGETHER-STEP FORWARD L-TOGETHER-STEP CROSS -POINT-STEP CROSS -POINT

- 1-2 Avancer PD vers 4 :30 -Rassembler les deux pieds –  
3-4 Avancer PG vers 1 :30- Rassembler les deux pieds

5-6 ¼ de tour à gauche -Croiser PG derrière PD- Pointer PD 12 :00  
7-8 Croiser PD devant PG – Pointer PG à gauche

**S8 TRIPLE CROSS – ¼ TURN STEP BACK -STEP SIDE L-TRIPLE STEP FORWARD -1/4 TURN STEP SIDE L - TOUCH**

1&2 Croiser PG devant PD - PD à droite - Croiser PG devant PD  
3-4 1/4 de tour à gauche Reculer PD -PG à gauche 9 :00  
5&6 Avancer PD -PG à côté de PD -Avancer PD 9 :00  
7-8 ¼ de tour à gauche - PG à gauche -Touch PD à côté de PG 6 :00

---