

# Beautiful Chaos (Catalan Version)

Compte: 64

Mur: 1

Niveau: Phrased Intermediate

Chorégraphe: Laura Turcaud (FR) & Styo Anne-Myriam (FR) - April 2023

Musique: Beautiful Chaos - Corri English



Sequence: AAB AAB AAB A(16c)

Part B made jointly with Styo Anne-Myriam (Traditional version)

Intro : 2 x 8c

## Partie A

**(1-8) Rock step fwd R, Heel switches, Hook fwd R, Heel fwd R, Switch R, Kick L, Switch L, Stomp fwd R, Heels twist**

- 1-2 « Rock step » : RF forward, recover on LF  
&3&4 « Heel switches » : RF next to LF, L heel forward, LF next to RF, R heel forward  
&5&6 « Hook » RF in front of L leg, R heel forward, RF next to LF, « kick » LF forward  
&7 LF next to RF, « Stomp » RF forward  
&8 « Heels twist » : turn the heels to the R, refocus the heels

**(9-16) Long side step R, Behind L, Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Scuff L, Rolling vine L**

- 1-2 Long step RF to the R, LF behind RF  
&3&4 RF to R, touch L point next to RF, LF to L, touch R point next to LF  
&5 RF to R, « Scuff » rub L heel next to RF  
6-7-8 « Rolling vine » : ¼ turn L and LF forward, ½ turn L and RF back, ¼ turn L and LF forward  
9-3-12H

**(17-24) Rock step fwd R, Step-Lock-Step back R, Side Point L, Switch L, Hook back R, Switch R, Heel fwd L, Switch L, Kick R**

- 1-2 « Rock step » : RF forward, recover on LF  
3&4 « Step-Lock-Step » : RF back, cross LF in front of RF, RF back  
5&6 L point to L, LF next to RF, « hook » RF behind L leg  
&7&8 RF next to LF, L heel forward, LF next to RF, « Kick » RF forward

**(25-32) Cross R over L, Unwind full turn, Side R, Sailor step L, Stomp-up R, Kick ball step R**

- 1-2 Cross RF over LF, full turn to L (end on LF)  
3 RF to R  
4&5 « Sailor step » : cross LF behind RF, RF to R, LF to L  
6 « Stomp-up » RF next to LF (bounce)  
7&8 « Kick ball step » : « Kick » RF forward, RF next to LF, LF forward

## Partie B

**(1-8) Triple step R, ½ turn L & Triple step L, Rock step fwd R, Sailor step ½ turn R**

- 1&2 « Triple step » : RF to R, LF next RF, RF to R  
3&4 ½ turn L and « Triple step » : LF to L, RF next to LF, LF to L 6H  
5-6 « Rock step » : RF forward, recover on LF  
7&8 « Sailor step ½ turn » : cross RF behind LF, ¼ turn R and LF next to RF, ¼ turn R and RF forward 12H

**(9-16) Kick ball step L, Rock step fwd L, Full turn back L, Rock step back L**

- 1&2 « Kick ball step » : « Kick » LF forward, LF next to RF, RF forward  
3-4 « Rock step » : LF forward, recover on RF  
5-6 « Full turn » : ½ turn L and LF forward, ½ turn L and RF back 6-12H  
7&8 « Rock step » : LF back, recover on RF

**(17-24) Triple step L, ½ turn R & Triple step R, Rock step fwd L, Sailor step ½ turn L**

1&2 « Triple step » : LF to L, RF next to LF, LF to L

3&4 ½ turn R and « Triple step » : RF to R, LF next to RF, RF to R 6H

5-6 « Rock step » : LF forward, recover on R

7&8 « Sailor step ½ turn » : cross LF behind RF, ¼ turn L and RF next to LF, ¼ turn L and LF forward 12H

**(25-32) Kick ball step R, Rock step fwd R, Full turn back R, Rock step back R**

1&2 « Kick ball step » : « Kick » RF forward, RF next to LF, LF forward

3-4 « Rock step » : RF forward, revenir sur LF

5-6 « Full turn » : ½ turn R and RF forward, ½ turn R and LF back 6-12H

7&8 « Rock step » : RF back, recover on LF

**PASSION – PLAISIR – PARTAGE**

**ALL UNITED <3**

---