

Bury Me (in Blue Jeans) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: RockinMary Dewez (FR) - 2022

Musique: Bury Me In Blue Jeans - Midland



Départ intro : 3 x 8 2 Restart : fin mur 3 (après 16 c) fin mur 7 (après 16c)

Section 1 - ROCK R BACK.SYNCOPATED R ROCKING CHAIR.PIVOT 1/2 to LEFT. RUNNING MAN (RIGHT.LEFT.RIGHT)

1 2 rock arrière PD – revenir sur PG
3 & 4 & rock avant PD - revenir - rock arrière PG - revenir
5 6 pas avant PD – pivot ½ tour à G
7 & 8 petite course vers l'avant droit, gauche, droit

Section 2 - SIDE L. TOGETHER. SIDE L. TWIST R. SIDE R. TOUCH L. ¼ to LEFT & SIDE L. TOUCH R

1 2 pas à G avec PG - le PD rejoint le PG
3 & 4 pas à G avec PG – twister le talon D vers la G – twister la pointe D vers la G
5 6 pas à D avec PD – touch PG vers PD (click légèrement vers la D)
7 8 ¼ tour à G avec PG à G – touch PD vers PG (click légèrement vers la G)

• Restart ici : mur 3 & mur 7

Section 3 - WALKIN PIVOT ¼ TO LEFT X2. JAZZ BOX CROSS ¼ to RIGHT

1 2 pas avant PD – ¼ tour à G & PG devant le PD
3 4 pas avant PD – ¼ tour à G & PG devant le PD
5 6 cross PD devant PG – pas arrière avec PG
7 8 ¼ tour à Droite & PD à droite – cross PG devant PD

Section 4 - DOUBLE R STOMP. SCUFF SCOOT SIDE STOMP R. DOUBLE L STOMP. SCUFF SCOOT SIDE STOMP L ¼ TO L

1 2 double stomp up PD sur place
3 & 4 scuff PD sur place (3), léger scoot sur le côté D (&), poser PD sur le côté droit (4)
5 6 double stomp up PG sur place
7 & 8 scuff PG sur place (7), léger scoot vers la G avec ¼ tour à G (&) , poser PG sur le côté gauche(8)