

Tap That (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Chrystelle Cau (FR) - Avril 2023

Musique: Tap That - Chris Janson



Intro : 16 comptes

R Side point, slap fwd, R side point, slap back, R vine, L stomp up

- 1-2 Pointe D à D, lever PD devant jambe G et venir toucher le talon D avec la main G
- 3-4 Pointe D à D, lever PD derrière jambe G et venir toucher le talon D avec la main G
- 5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, taper PG à côté du PD sans mettre le PdC

L Side point, slap fwd, L side point, slap back, L vine, R stomp up

- 1-2 Pointe G à G, lever PG devant jambe D et venir toucher le talon G avec la main D
- 3-4 Pointe G à G, lever PG derrière jambe D et venir toucher le talon G avec la main D
- 5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, taper PD à côté du PG sans mettre PdC

Restart ici au 3e mur et tag au 7e mur

R Kick ball step, R toe strut , L kick ball step, L toe strut

- 1&2 Kick PD devant, ramener PD à coté du PG, PG devant
- 3-4 Poser plante du PD devant, rabaïsser le talon D (toe strut D)
- 5&6 Kick PG devant, ramener PG à coté du PD, PD devant
- 7-8 Poser plante du PG devant, rabaïsser le talon G (toe strut G)

R step fwd, 1/8e t to L x2, R jazz box

- 1-2 PD devant, 1/8e de tour vers la G
- 3-4 PD devant, 1/8e de tour vers la G
- 5-8 PD croisé devant PG, PG arrière, PD à D, PG assemblé au PD

Tag ici au 9e mur

Restart au 3e mur après les 16 premiers comptes

Tag au 7e mur, quand la musique ralentie progressivement après les 16 premiers comptes, rajoutez :

- 1- Croiser PD devant PG
- 2-4 dérouler en faisant un tour complet lentement sur 3 comptes et recommencer depuis le début

Tag à la fin du 9e mur, refaire les 8 dernière comptes de la danse

Recommencer depuis le début avec le sourire ☐