

I Like Cold Beer (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Ethan Pomerleau (CAN) - Mars 2020

Musique: Can't Help Myself - Dean Brody & The Reklaws

Intro: Commencer la danse après 16 comptes / 8 secondes.

D: Pied droit

G: Pied gauche

[1-8] STEP (X2), SWEEP, KICK & HITCH, STEP BACK & HIP BUMPS (X2), ¼ TURN STEP G, DRAG, TOUCH

- 1,2 Déposer D devant, déposer G devant
3,4& Glisser D en arc de cercle vers l'avant, kick D croisé devant G, lever genou droit vers l'arrière
5&6 Déposer D derrière, donner un coup de hanche vers l'avant, puis vers l'arrière (poids désormais sur D)
7,8 Avec un ¼ de tour vers la gauche, déposer G à gauche, ramener D lentement en glissant vers G

***RESTART: Sur le 3e mur, recommencer la danse du début après ces comptes.**

[9-16] KICK, STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN STEP, PADDLE ½ TURN, STEPLOCKSTEP, STEP, CROSS BEHIND

- 1&2 Kick D devant, déposer D à droite, déposer G croisé derrière D
3 Avec un ¼ de tour vers la droite, déposer D devant
4 Rapidement faire un ½ tour vers la droite en déposant G devant et en poussant dessus (poids demeure sur D)
5&6 Déposer G à l'avant en diagonale, lock D derrière G, déposer G devant
7,8 Déposer D à droite un peu vers l'avant, croiser G derrière D

[17-24] SIDE ROCK, BEHIND-SIDE & ¼ TURN STEP, STEP, KICK IN DIAGONAL, STEP BACK, SWEEP, STEP BEHIND

- 1-2 Déposer D à droite, ramener poids sur G
3&4 Déposer D derrière G. déposer G à gauche, avec un ¼ de tour vers la gauche, déposer D devant
5 Déposer G devant
6& Kick D en diagonale à 45°, déposer D derrière
7,8 Glisser G en arc de cercle vers l'arrière, déposer G derrière D

[25-32] SIDE ROCK, ¼ TURN HOOK, ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, STEP, BEHIND WITH A ¼ TURN WITH THE BODY

- 1-2 Déposer D à droite, ramener poids sur G
3,4 Avec un ¼ de tour vers la droite, crochet avec D, avec un autre ½ tour vers la droite, déposer D devant
5&6 Déposer G devant, déposer D à côté de G, déposer G devant
7,8 Déposer D à droite, déposer G croisé derrière D **IMPORTANT** : faire face à la droite (3H) avec le corps.

****RESTART: Sur le 6e mur, recommencer la danse du début. (ATTENTION REPARTIR EN SE DIRIGEANT VERS 3H)**

[33-40] STEP, SWEEP ¼ TURN, STEP, TOUCH, HITCH (X2), KICK & TOUCH BACK

- 1,2 Déposer D à l'avant, glisser G en arc de cercle en effectuant un ¼ de tour vers la droite
3,4 Déposer G croisé devant D, toucher D à droite
&5&6 Hitch D derrière, déposer D à droite, hitch G derrière, déposer G à gauche
7,8 Kick D devant, toucher D derrière en gardant poids sur G

[41-48] PADDLE ½ TURN, KICK & POINT, UNWIND ¾ TURN HOOK, SHUFFLE FWD WITH THREE HAND CLAPS

- 1,2 ½ tour vers la gauche en déposant D devant et en poussant deux fois avec sans mettre le poids dessus
- 3&4 Kick D devant, déposer D, pointer G derrière
- 5-6 En faisant un crochet avec G, dérouler un ¾ de tour vers la gauche en conservant le poids sur D
- 7&8 Déposer G devant, déposer D à côté de G, déposer G devant.

(Taper des mains trois fois sur 7&8)

Sourire et recommencer!
