

Anyone (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Sandrine ROCAFULL (FR) & Sandro PEIS (FR) - Mars 2023

Musique: Chi Mai Remix - Teddy J



Démarrage après 48 comptes (6 x 8)

Intro : 16 comptes

[1-8] SIDE, DRAG, BACK ROCK – SIDE, DRAG, BACK ROCK

- 1-2 Grand pas D à D - Glisser le PG près du PD
- 3-4 Poser PG derrière PD (avec PdC sur PG) – Revenir sur PD (avec PdC sur PD)
- 5-6 Grand pas G à G- Glisser le PD près du PG
- 7-8 Poser PD derrière PG (avec PdC sur PD) – Revenir sur PG (avec PdC sur PG)

[9-16] R STEP FWD, ¼ turn to L, CROSS, SIDE, BEHIND, L STEP FWD with 1/4 turn to L, R STEP turn ½ t to L

- 1-2 PD devant – Faire ¼ de tour à G (PdC sur PG)
- 3-4 Croiser PD devant PG- PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG - Faire ¼ de tour à G et poser PG devant
- 7-8 Poser PD devant- Pivoter ½ tour à G (PdC sur PG)

Danse principale : 64 comptes

Section 1: DOROTHY STEPS R & L , R ROCK FWRD, ¼ turn R CHASSE

- 1-2& Avancer PD en diagonale avant D -Croiser (lock) PG derrière PD - Avancer PD en diagonale avant D
- 3-4& Avancer PG en diagonale avant G - Croiser (lock) PD derrière PG - Avancer PG en diagonale avant G
- 5-6 Poser PD devant (avec PdC sur PD) - Revenir sur PG (avec PdC sur PG)
- 7&8 Faire ¼ de tour à D en posant le PD à D - Assembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D [03H00]

Section 2: L CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, R SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Croiser PG devant PD – Pause
- &3&4 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 Poser PD à D (avec PdC sur PD) – Revenir sur PG (avec PdC sur PG)
- 7&8 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG

Section 3: L SIDE ROCK WITH ¼ turn to L, COASTER STEP, R ROCK FWRD, R TRIPLE ½ t to R

- 1-2 Poser PG à G (avec PdC sur PG)- revenir sur PD (avec PdC sur PD) en pivotant ¼ de tour à G [12:00]
- 3&4 Reculer PG - Assembler PD à côté PG - Avancer PG
- 5-6 Poser PD devant (avec PdC sur PD) - Revenir sur PG (avec PdC sur PG)
- 7&8 Faire ¼ de tour à D en posant PD à D - Assembler PG à côté PD - Faire ¼ de tour à D Poser PD devant [06H00]

Section 4: FULL TURN, L ROCK FWRD, BACK-LOCK-BACK, R SAILOR with ¼ to R

- 1-2 Faire ½ tour à D en posant PG derrière [12:00] - Faire ½ tour à D en posant PD devant [06H00]
- 3-4 Poser PG devant (avec PdC sur PG) - Revenir sur PD (avec PdC sur PD)
- 5&6 Reculer PG - Croiser (lock) PD devant PG - Reculer PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG - Faire ¼ de tour à D en posant PG à G - Poser PD légèrement devant [09H00]

Section 5: STEP, LOCK, STEP-LOCK –STEP, R ROCK FWRD, ¼ turn to R CHASSE

- 1-2 Avancer PG - Croiser PD (lock) derrière PG
3&4 Avancer PG - Croiser (lock) PD derrière PG - Avancer PG
5-6 Poser PD devant (avec PdC sur PD) - Revenir sur PG (avec PdC sur PG)
7&8 Faire ¼ de tour à D en posant le PD à D - Assembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D [12H00]

Section 6: L CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, R SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Croiser PG devant PD – Pause
&3&4 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD
5-6 Poser PD à D (avec PdC sur PD) – Revenir sur PG (avec PdC sur PG)
7&8 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG

Section 7: ROLLING VINE, TOUCH, KICK BALL POINT TWICE

- 1-2-3-4 ¼ tour à G poser PG devant- ½ t à G poser PD derrière- ¼ t à G PG à G- Toucher pointe D à côté PG
5&6 Coup de PD en avant (kick)- poser PD à côté PG – Pointer PG à G
7&8 Coup de PG en avant (kick) - Poser PG à côté PD - Pointer PD à D

Section 8: CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, SIDE, R CROSS, UNWIND ¾ turn

- 1-2 Croiser PD devant PG – Reculer PG en diagonale arrière G
3-4 Reculer PD en diagonal arrière D- Croiser PG devant PD
5-6 Reculer PD en diagonal arrière D – Poser PG à G
7-8 Croiser PD devant PG – Pivoter ¾ de tour vers la G [03H00]

Final : Modification sur le 7e mur à la fin de la 4eme section :

Remplacer le sailor ¼ de tour à Droite (7&8) par un coaster step PD(7&8), pour finir face à 12h00.
