

Ready to Be Loved (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Sandra Speck (UK) - Mars 2023

Musique: Ready To Be Loved - St. Lundi



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 30 / 3 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps , commencez à danser sur le mot "GROUND"

SIDE BEHIND, BALL CROSS SIDE, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
&3.4 pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G derrière (, revenir sur PD devant %
7&8 KICK G , BALL CROSS G : KICK PG avant % - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG %

SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/2 TURN CROSS

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : 1/4 tour G . . . CROSS PG derrière PD - 1/4 tour G . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE BEHIND CHASSÉ 1/4, STEP 1/2 PIVOT, SHUFFLE 1/2

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant)
7&8 SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour D . . . pas PG arrière

1/4 TOUCH, TURN 1/4 SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT, WALK TWICE

- 1.2 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3&4 1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant)
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
-