

Boots & Smoke (es)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau:

Chorégraphe: Isidre Bassi (ES) & José Ferrer (ES) - Marzo 2023

Musique: Damage I Done - Rob Mayes



TAG1 de 16 temps al final de les parets 3, 5, 8 (només 8 primers temps) i 9 (12 temps + stomp esquerra final).

TAG2 de 4 temps després de la paret 6.

Estructura de la coreografia:

Paret 1 (32 temps) comença a les 12:00 i acaba a les 9:00

Paret 2 (32 temps) comença a les 9:00 i acaba a les 6:00

Paret 3 (32 temps) comença a les 6:00 i acaba a les 3:00

TAG1 (16 temps) comença i acaba a les 3:00

Paret 4 (32 temps) comença a les 3:00 i acaba a les 12:00

Paret 5 (32 temps) comença a les 12:00 i acaba a les 9:00

TAG1 (16 temps) comença i acaba a les 9:00

Paret 6 (32 temps) comença a les 9:00 i acaba a les 6:00

TAG2 (4 temps) comença i acaba a les 6:00

Paret 7 (32 temps) comença a les 6:00 i acaba a les 3:00

Paret 8 (32 temps) comença a les 3:00 i acaba a les 12:00

TAG1 (8 primers temps) comença i acaba a les 12:00

Paret 9 (32 temps) comença a les 12:00 i acaba a les 9:00

FINAL TAG1 (13 temps) comença a les 9 i acaba a les 12:00

Descripció de la coreografia:

[1-8] - RIGHT ROCK TO RIGHT, RIGHT STEP & ½ TURN RIGHT, RIGHT STOMP UP, LEFT ROCK TO LEFT, LEFT STEP & ½ TURN LEFT, RIGHT SCUFF

- 1-2.- Rock amb peu dret a la dreta, deixem pes del cos sobre peu esquerra (girant ¼ volta a la dreta).
- 3-4.- Pas amb peu dret a la dreta girant ¼ volta a la dreta (deixem pes sobre peu dret), Stomp up amb peu esquerra.
- 5-6.- Rock amb peu esquerra a l'esquerra, deixem pes del cos sobre peu dret (girant ¼ volta a la esquerra).
- 7-8.- Pas amb peu esquerra a l'esquerra girant ¼ volta a l'esquerra (deixem pes sobre peu esquerra), Scuff amb peu dret.

[9-16] - RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT STOMP UP, LEFT TOUCH, RIGHT ROCK TO BACK.

- 9-10.- Pas amb peu dret davant, pas amb peu esquerra creuant per darreta del peu dret.
- 11-12.- Pas amb peu dret davant, stomp up amb peu esquerra al costat de peu dret.
- 13-14.- Touch amb punta de peu esquerra a la esquerra, baixem taló esquerra.
- 15-16.- Rock amb peu dret per darrera de l'esquerra, deixem pes del cos sobre cama esquerra.

[17-24] - RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE & ¼ LEFT TURN

- 17-18.- Pas a la dreta amb peu dret, pas amb peu esquerra per darrera del dret.
- 19-20.- Pas a la dreta amb peu dret, stomp up amb peu esquerra al costat del dret.
- 21-22.- Pas a l'esquerra amb peu esquerra, pas amb peu dret per darrera de l'esquerra.
- 23-24.- Pas a l'esquerra amb peu esquerra i girem ¼ de volta a l'esquerra, Scuff amb peu dret al costat de l'esquerra.

[25-32] - RIGHT JAZZBOX & LEFT CROSS, RIGHT ROCK STEP TO RIGHT, RIGHT STOMP UP (x2)

- 25-26.- Creuem peu dret per davant de l'esquerra, pas enrere amb peu esquerra.
- 27-28.- Pas amb peu dret a la dreta de l'esquerra, creuem peu esquerra per davant del dret.

- 29-30.- Rock amb peu dret a la dreta, deixem pes del cos sobre cama esquerra.
31-32.- Stomp up amb peu dret al costat de l'esquerre (x2).

TAG1 de 16 temps:

[1-8] - DIAGONAL STEP RIGHT-BACK & RETURN, DIAGONAL STEP RIGHT-FORWARD & RETURN

- 1-2.- Pas diagonal darrera-dreta amb peu dret, pas amb peu esquerre al costat del dret.
3-4.- Pas diagonal davant-esquerra amb peu esquerre, pas amb peu dret al costat de l'esquerre (pes del cos sobre peu esquerre).
5-6.- Pas diagonal davant-dreta amb peu dret, pas amb peu esquerre al costat del dret.
7-8.- Pas diagonal darrera-esquerra amb peu esquerre, pas amb peu dret al costat de l'esquerre (pes del cos sobre peu esquerre).

[9-16] - RIGHT GRAPEVINE, LEFT ROLLING GRAPEVINE

- 9-10.- Pas a la dreta amb peu dret, pas amb peu esquerre per darrera del dret.
11-12.- Pas a la dreta amb peu dret, Touch amb peu esquerre.
13-14.- Pas amb peu esquerre a l'esquerra donant $\frac{1}{4}$ de volta a l'esquerra, pas amb peu dret davant donant $\frac{1}{2}$ volta a l'esquerra.
15-16.- Pas amb peu esquerre enrere donant $\frac{1}{4}$ de volta a l'esquerra, Stomp up amb peu dret al costat de l'esquerre.

Farem el TAG1 al final de la tercera i de la cinquena paret.

Farem el 8 primers temps del TAG1 al final de la vuitena paret.

Farem el TAG1 al final de la novena paret amb la següent variació per acabar el ball:

FINAL DEL BALL:

- 1-10.- Igual que passos 1-10 de TAG1
11-12.- Pas a la dreta amb peu dret girant $\frac{1}{4}$ volta a la dreta, stomp up amb peu esquerre al costat del peu dret
13.- Stomp davant amb peu esquerre.

TAG2 de 4 temps:

[1-4] - RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT ROCK BACK

- 1-2.- Rock davant amb peu dret, deixem pes del cos sobre peu esquerre.
3-4.- Rock darrera amb peu dret, deixem pes del cos sobre peu esquerre.

Farem el TAG2 al final de la sisena paret.
