

Crazy Grandma (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN

Compte: 150

Mur: 2

Niveau: Phrased High Beginner



Chorégraphe: Nicole Becker (DE), Andrea Akinci (DE), Emily Akinci (DE), Fazli Akinci (DE) & Jutta Koch (DE) - 6 November 2022

Musique: Some Things Never Change - Flatland Cavalry

Reihenfolge und Blickrichtung:

(12) A (6) A2 (12) B (12) A (6) B (6) A (12) C (12) A (6) B (6) A (4 counts) (6) B (6)
B (6) B (6) A (12) A2 (6) C2 (12) C (12) B (12) B (12)

So ist's etwas einfacher :-)

A A2 B

A B A C

A B A4 B

B B A A2

C2 C B B

PART A

R POINT - POINT – R KICK-BALL-CHANGE – 2X ¼ L-TURN with R&L KICK – R ROCK BACK – R STOMP

1-2 RF re auftippen, RF neben LF auftippen

3&4 RF Kick nach vorne, RF neben LF leicht absetzen, LF auf der Stelle belasten

5-6 ¼ L-Drehung RF Kick nach vorn, ¼ L-Drehung LF Kick nach vorn (6h)

7-8 RF Sprung nach hinten, Gewicht wieder vor auf LF, RF Stomp neben LF

PART A2

L POINT - POINT – L KICK-BALL-CHANGE – 2X ¼ R-TURN with L&R KICK – L ROCK BACK – L STOMP

1-2 LF li auftippen, LF neben RF auftippen

3&4 LF Kick nach vorne, LF neben RF leicht absetzen, RF auf der Stelle belasten

5-6 ¼ R-Drehung LF Kick nach vorn, ¼ R-Drehung RF Kick nach vorn (12h)

7-8 LF Sprung nach hinten, Gewicht wieder vor auf RF, LF Stomp neben RF

PART B

SEC. 1: VAUDEVILLE – R FLICK – R GRAPEVINE L STOMP

1-2 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück

3-4 R Ferse diagonal vorne rechts auftippen, RF nach hinten hochheben

5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

7-8 RF Schritt nach rechts, LF Stomp

SEC. 2: L SWIVEL (TOE-HEEL-TOE) – R STOMP – R KICK-HOOK-KICK-BRUSH

1-4 LF Spitze -Hacke -Spitze nach links drehen, RF Stomp

5-6 RF Kick nach vorne, RF kreuzend vor LF anheben

7-8 RF Kick nach vorne, RF über den Boden nach hinten schleifen

SEC. 3: 2X R&L TOE-STRUT ½ R-TURN – R COASTER STEP – L STOMP

1-2 ½ R-Drehung RF nur die Spitze vorne aufsetzen, RF Ferse senken

3-4 ½ R-Drehung LF nur die Spitze hinten aufsetzen, LF Ferse senken

5-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen

7-8 RF Schritt vorwärts, LF Stomp neben RF

SEC. 4: MONTEREY ½ R-TURN - R ROCK BACK - R STOMP

1-2 RF Spitze rechts auftippen, ½ R-Drehung auf der Stelle, RF wieder neben LF absetzen

3-4 LF Spitze links auftippen, LF neben RF absetzen

5-6 RF Sprung zurück, dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Stomp, Hold

PART C

SEC. 1: R WEAVE – ¼ R-TURN R SIDE STEP- L STOMP - L SIDE STEP– R STOMP

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5-6 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF
7-8 LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

SEC. 2: ¼ R-TURN WEAVE – ¼ R TURN R ROCK STEP – ¼ R-TURN R SIDE STEP – L SCUFF

1-2 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5-6 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7-8 ¼ R-Drehung RF Schritt nach rechts, LF Scuff neben RF

SEC.3: L WEAVE – ¼ L TURN L SIDE STEP - R STOMP – R SIDE STEP – L STOMP

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF
7-8 RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF

SEC. 4: ¼ L-TURN WEAVE - ¼ L TURN L ROCK STEP – ¼ L TURN L SIDE STEP – R SCUFF

1-2 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7-8 ¼ L-Drehung LF Schritt nach links, RF Scuff neben LF

SEC. 5: OUT-OUT-IN-IN – R KICK-HOOK-KICK-BRUSH

1-2 RF Schritt nach re vorne, LF Schritt nach links vorne
3-4 RF Schritt wieder zurück, LF neben RF absetzen
5-6 RF Kick nach vorne, RF vor LF kreuzen
7-8 RF Kick nach vorne, RF über den Boden nach hinten schleifen

SEC. 6: ½ R-TURN R TOE STRUT – L STEP – HOLD – L FULLTURN

1-2 ½ R-Drehung und RF nur die Spitze vorne aufsetzen, RF Ferse senken
3-4 LF Schritt nach vorne, Hold
5-6 ½ L-Drehung und RF Schritt zurück, Hold
7-8 ½ L-Drehung und LF Schritt vorwärts, Hold

SEC. 7: ¼ L TURN R SIDE STEP – L STOMP – ¼ L TURN L SIDE STEP – R SCUFF – R STEP – L HOOK – L STEP – R HOOK

1-2 ¼ L-Drehung RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF
3-4 ¼ L-Drehung LF schritt nach links, RF Scuff neben LF
5-6 RF Schritt vorwärts, LF kreuzend hinter RF anheben
7-8 LF Schritt nach links, RF kreuzend hinter LF anheben

SEC. 8: R STEP – ½ L-TURN – R STEP - HOLD – L STEP – ½ R TURN – L STEP – HOLD

1-2 RF Schritt nach vorne, ½ L-Drehung auf beiden Ballen
3-4 RF Schritt nach vorne, Hold
5-6 LF Schritt nach vorne, ½ R-Drehung auf beiden Ballen
7-8 LF Schritt nach vorne, Hold

PART C2

SEC. 1: R WEAVE – ¼ R-TURN R SIDE STEP- L STOMP - L SIDE STEP– R STOMP

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF
- 7-8 LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

SEC. 2: $\frac{1}{4}$ R-TURN WEAVE – $\frac{1}{4}$ R TURN R ROCK STEP – $\frac{1}{4}$ R-TURN R SIDE STEP – L SCUFF

- 1-2 $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 $\frac{1}{4}$ R-Drehung RF Schritt nach rechts, LF Scuff neben RF

SEC.3: L WEAVE – $\frac{1}{4}$ L TURN L SIDE STEP - R STOMP – R SIDE STEP – L STOMP

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF Stomp neben RF

SEC. 4: $\frac{1}{4}$ L-TURN WEAVE - $\frac{1}{4}$ L TURN L ROCK STEP – $\frac{1}{4}$ L TURN L SIDE STEP – R STOMP

- 1-2 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 $\frac{1}{4}$ L-Drehung LF Schritt nach links, RF Scuff neben LF

SEC. 5: OUT-OUT-IN-IN – R STEP – $\frac{1}{2}$ L-TURN

- 1-2 RF Schritt nach re vorne, LF Schritt nach links vorne
- 3-4 RF Schritt wieder zurück, LF neben RF absetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ L-Drehung auf beiden Ballen

Tanzbeschreibung durch Jutta 06.11.2022
