

# Wish You Were The One (P) (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de Partenaire - Novice



Chorégraphe: Guy Dubé (CAN), Nancy Milot (CAN), Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Février 2023

Musique: Wish You Were the One - Kyle Clark & Julia Cole

Intro: 16 comptes

Départ en position Back to Back, (on ne se tient pas les mains dans le dos).

L'homme face ILOD et la femme face OLOD.

[1-8] H&F: SHUFFLE BACK in 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD, ROCK BACK, RECOVER

1&2 Shuffle derrière en 1/4 tour à droite avec GDG (LOD) (RLOD)

\*\*\* Sur le compte 2, l'homme de sa main D prend la main D de la femme.

3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

5&6 Shuffle devant avec DGD

\*\*\* Sur le compte 5, les partenaires se retrouvent paumes à paumes.

\*\*\* La main D de l'homme avec la main G de la femme et la main G de l'homme avec la main D de la femme.

7-8 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

\*\*\* Sur le compte 7, vous êtes maintenant en position Double Hand Hold.

[9-16] H: TRIPLE STEP, 2X (WALK BACK in 1/8 TURN R), SHUFFLE BACK in 1/4 TURN R, STEP BACK, 1/2 TURN R

[9-16] F: SHUFFLE BACK in 1/2 TURN R, 2X (WALK BACK in 1/8 TURN R, SHUFFLE BACK in 1/4 TURN R, 1/2 TURN L, STEP FWD

1&2 H: Triple step sur place avec GDG

F: Shuffle derrière en 1/2 tour à droite avec GDG (LOD)

\*\*\* Sur le compte 1, l'homme de sa main D lève la main G de la femme au-dessus de la tête de la femme.

\*\*\* Sur le compte 2, vous êtes maintenant en position Wrap.

3-4 Pied D derrière en 1/8 tour à droite, pied G derrière en 1/8 tour à droite

5&6 Shuffle derrière en 1/4 tour à droite avec DGD (RLOD) (RLOD)

7-8 H: Pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant (LOD)

F: 1/2 tour à gauche et pied G devant, pied D devant (LOD)

\*\*\* Sur le compte 7, l'homme de sa main D laisse la main G de la femme.

\*\*\* Sur le compte 8, vous êtes maintenant en position Promenade Inversé.

[17-24] H: SHUFFLE FWD, CROSS, SIDE, SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH

[17-24] F: SHUFFLE FWD, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH

1&2 Shuffle devant avec GDG

3-4 H: Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche

F: 1/4 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant (OLOD)

\*\*\* Sur le compte 3, l'homme de sa main G lève la main D de la femme au-dessus de la tête de la femme.

\*\*\* Sur le compte 4, l'homme de sa main D prend et lève la main G de la femme au-dessus de la tête de la femme.

5&6 H: Shuffle devant avec DGD

F: 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec DGD (LOD)

\*\*\* Sur le compte 5, l'homme laisse sa main G et la main D de la femme et baisse sa main D et la main G de la femme

Vous êtes maintenant en position Right Open Promenade face à LOD.

7-8 Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

[25-32] H: COASTER STEP, STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN L with SWAY, SIDE with SWAY

F: COASTER STEP, STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN R with SWAY, SIDE with SWAY

1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

- 3-4 Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G  
5&6 Shuffle devant avec DGD  
7 H: 1/4 tour à gauche et pied G à gauche avec balancement des hanches vers la gauche (ILOD)  
F: 1/4 tour à droite et pied G à gauche avec balancement des hanches vers la gauche (OLOD)

**\*\*\* Position Back To Back, l'homme face à ILOD et la femme face à OLOD.**

- 8 Pied D à droite avec balancement des hanches vers la droite

**TAG : Après la 3e répétition de la danse ajouter le tag de 8 comptes suivant :**

**[1-8] SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN R**

- 1&2 Shuffle devant avec GDG  
3-4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (OLOD) (ILOD)  
5&6 Shuffle devant avec DGD  
7-8 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (ILOD) (OLOD)

**Recommencer la danse du début !**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !  
SUZANNE & MARC, NANCY & GUY**

---