

# Everything I Love (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Février 2023

Musique: Everything I Love - Morgan Wallen



Intro : 16 Comptes – Démarrer sur les Paroles

Restarts : Après 32 comptes - Mur 2 (face à 12:00) et Mur 5 (face à 6:00)

Séquences : 48 – 32R – 48 – 48 – 32R – 48- 48 – 38

## S1 R KICK - STEP- POINT, L KICK – STEP- POINT, MAMBO STEP, COASTER STEP

1&2 Kick PD, PD devant, Pointe G à G  
3&4 Kick PG, PG devant, Pointe D à D  
5&6 PD devant, Revenir sur PG, PD derrière  
7&8 PG derrière, PD près PG, PG devant

## S2 STEP ¼ TURN L, ROCK STEP, ¾ TURN R, SIDE, BEHIND-SIDE- CROSS

1-2 PD devant, Pivoter ¾ de Tour à G (3:00) (appui PG)  
3-4 PD devant, Revenir sur PG  
5-6 ¾ de Tour à D – PD devant (12:00), PG à G  
7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

## S3 SIDE ROCK, BEHIND -SIDE- CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN L, TRIPLE FWD

1-2 PG à G, Revenir sur PD  
3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD  
5-6 PD à D, ¼ de Tour à G -Revenir sur PG (9:00)  
7&8 Avance PD, PG rejoint, Avance PD

## S4 SIDE, HOLD & STEP, TOUCH, ¼ TURN R, ½ TURN R , COASTER POINT TO R

1-2 PG à G, Pause (appui PG)  
& PD à côté PG (appui PD)  
3-4 PG à G, Touche PD à côté PG  
5-6 ¼ de Tour à D – PD devant (12:00), ½ Tour à D – Recule PG (6:00)  
7&8 Recule PD, Recule PG près PD, Pointe D à D - Ici : Restart aux 2ème Mur - face à 12h et 5ème Mur -face 6h

## S5 HITCH ¼ TURN R, TRIPLE FWD, ½ TURN L-TRIPLE FWD, TRIPLE FWD, MAMBO STEP

& ¼ de Tour à D en levant Genou D (9:00)  
1&2 PD devant, PG rejoint, PD devant (9:00)  
3&4 ½ Tour à G – PG devant, PD rejoint, PG devant (3:00)  
5&6 PD devant, PG rejoint, PD devant  
7&8 PG devant, Revenir sur PD, PG derrière

## S6 HITCH/SCOOT (R- L- R), COASTER STEP, STEP ¼ TURN R, TRIPLE STEP FWD

&1 Lever Genou D en faisant un petit saut en arrière sur PG, Pose PD derrière  
&2 Lever Genou G en faisant un petit saut en arrière sur PD, Pose PG derrière  
& Lever Genou D en faisant un petit saut en arrière sur PG  
3&4 PD derrière, PG près PD, PD devant  
5-6 PG devant, ¼ de tour à D (appui PD) (6:00)  
7&8 PG devant, PD rejoint, PG devant

La danse se termine au Compte 5&6 de la S. 5- Continuer par 7-8: ¼ de Tour à G-PG à G (12 :00), Touch PD à côté PG

**La danse est terminée ... Recommencez en gardant le sourire**

**Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)**

**Last Update: 22 Sep 2023**

---