

# Tipping Point (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire - Débutant /  
Intermédiaire



Chorégraphe: Lucie Siro (CAN) & Sylvie Roy (CAN) - Février 2023

Musique: Tipping Point - Drake Milligan

Position H: OLOD F: ILOD

## [1-8] ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN (2X)

Main droite de l'homme dans main gauche de femme

- 1-2 H: Rock step PG arrière, retour sur PD  
F: Rock Step PD arrière, retour sur PG

Lâcher les mains en tournant

- 3&4 H: Shuffle en tournant ½ tour à droite GDG (ILOD)  
F: Shuffle en tournant ½ tour à gauche DGD (OLOD)

Main droite dans la main droite

- 5-6 H: Rock step PD arrière, retour sur PG  
F: Rock step PG arrière, retour sur PD  
7&8 H: Shuffle en tournant ½ à gauche DGD (OLOD)  
F: Shuffle en tournant ½ tour à gauche GDG (ILOD)

## [9-16] ROCK STEP, TRIPPLE STEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP

Double hand hold

- 1-2 H: Rock step PG arrière, retour sur PD  
F: Rock step PD arrière, retour sur PG  
3&4 H: Triple step GDG à gauche  
F: Triple step DGD à droite  
5&6 H: Triple step DGD à droite  
F: Triple step GDG à gauche  
7-8 H: Rock step PG arrière, retour sur PD  
F: Rock step PD Arrière, retour sur PG

## [17- 24] H: TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP

## [17- 24] F: TRIPLE STEP ½ TOUR, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TOUR, ROCK STEP

Passer la main Gauche de l'homme par-dessus la tête de la femme

- 1&2 H: Triple step sur place GDG  
F: Triple step 1/2 à gauche DGD  
3-4 H: Rock step PD, retour sur PG  
F: Rock step PG retour sur PD  
5&6 H: Triple step sur place DGD  
F: Triple step ½ tour à droite GDG  
7-8 H: Rock step PG retours sur PD  
F: Rock step PD retours sur PG

## [25-32] H: SHUFFLE ¼ TURN, WALK, WALK, SHUFLE, STEP ½ TURN, STEP

## [25-32] F: SHUFFLE ¼ TURN, FULL TURN, SHUFFLE, STEP ½ TURN, STEP

Open promenade (main gauche de la femme dans la main droite de l'homme)

- 1&2 H: Shuffle ¼ tour à gauche (GDG)  
F: Shuffle ¼ tour à droite (DGD)  
3-4 H: Marche PD, Marche, PG  
F: Tour complet ½ tour à droite, ½ tour à droite  
5&6 H: Shuffle DGD - F: Shuffle GDG  
7-8 H: Step PG ½ tour, step PD près du PG

F: Step PD ½ tour, step PG près du PD

**À la 2e routine faire 30 comptes, changement de pas sur 7&8**

**[33- 40] STEP ¼ TURN, WEAVE, STEP ¼ TURN, KICK, STEP ¼ TURN, STEP TOUCH**

1-2-3-4 H: Step PG ¼ tour, croise PD devant PG, PG à gauche, croise PD devant PG

F: Step PD ¼ tour, croise PG, devant PD, PD à droite, croise PG devant PD

5-6 H: Step PG ¼ tour, Kick PD - F: depuis PD ¼ tour, kick PG

7-8 H: Step PD ¼ de tour, step Touch PG - F: Step PG ¼ de tour, step Touch PD

**[41-48] H: GRAPEVINE LEFT, GRAPEVINE RIGHT**

**[41-48] F: ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT**

1-4 H: PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, touch PD près du PG

F: PD ¼ tour à droite, PG ½ tour à droite, PD ¼ tour, touch PG près du PD

5 -8 H: PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touch PG près du PD

F: PG ¼ de tour à gauche, PD ½ tour à gauche, PG ¼ tour, touch PD près du PG

**À la 4e routine faire 48 comptes et restart**

**[49-56] SHUFFLES ¼ TURN, ROCK BACK, SHUFFLE ¼ TURN ROCK BACK**

**Main gauche de l'homme dans le dos de la femme & main droite dans le dos de l'homme**

1&2 H : Shuffle ¼ tour à droite GDG - F : Shuffle ¼ /tour à gauche DGD

3-4 H: Rock step PD arrière, retour sur PD – F: Rock step PG, retour sur PD

**Double hand hold**

5&6 H : Shuffle ¼ tour à gauche GDG

F : Shuffle ¼ tour à droite DGD

7-8 H: Rock step PD arrière - F: Rock step PG arrière

**[57 -64] STEP KICK, STEP TOUCH, STEP KICK, STEP TOUCH**

**Épaule G de l'homme à épaule gauche de la femme**

1-4 H: Step PG devant en diagonale, kick PD, step PD arrière, touch PG près du PD

F Step PD devant en diagonale, kick PG, step PG arrière, touch PD près du PG

**Épaule droite à épaule droite**

5-8 H: Step PG devant en diagonale, kick PD, Step PD arrière, touch PG près du PD

F: Step PD devant en diagonale, kick PG, step PG arrière, touch PD près du PG

**À la 2e routine faire 30 comptes et remplacer les pas 7-8 par :**

7-8 H : Step PG ¼ de tour à droite, PD près du PG

F : Step PD ¼ tour à gauche, PG près du PD

**À la 4e routine faire 48 comptes et restart**

**BONNE DANSE**

---