

One Kiss Later (P) (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire - Débutant



Chorégraphe: Bruno Penet (FR) - Août 2019

Musique: One Kiss Later - Ashton Lane : (CD: One Kiss Later - 4m23s)

SWEETHEART POSITION

SECT 1 : SIDE ROCK – CHASSE – CROSS ROCK – ½ SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

[Lâcher mains droites / lever mains gauches, l'homme passe en dessous de son bras gauche, baisser mains gauches derrière l'épaule de la femme / reprendre mains droites devant]

SECT 2 : SIDE ROCK – CHASSEE – CROSS ROCK – ½ SHUFFLE

- 1-2 Ecart Pied Droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

Option pour la femme 7&8 Full Turn

SECT 3 : STEP RIGHT DIAGONAL – STEP LEFT BEHIND – STEP LOCK STEP – STEP LEFT DIAGONAL – STEP RIGHT BEHIND – STEP LOCK STEP

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3&4 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche

SECT 4 : KICK BALL STEP X2 – ROCK STEP – JUMP BACK

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En sautant reculer pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche

REPEAT

TAG Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants :

SIDE ROCK – CHASSE – CROSS ROCK – STEP SIDE – STOMP UP

- 1-2 Ecart Pied Droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

FINAL 15ème mur :

SIDE ROCK – CHASSE – CROSS ROCK – CHASSE – STEP FORWARD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
- 9 Avancer pied droit

par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC
site : <http://challengeboy.free.fr/>
