

# Twenty FOUR - 7 - 365 (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Février 2023

Musique: 24/7/365 - MacKenzie Porter



**Intro: 16 Comptes – No Tag – No Restart**

## **S1 STEP FWD ¼ TURN R, TOUCH, SIDE ¼ TURN L, TOUCH , STEP FWD ¼ TURN R , VINE ¼ TURN R**

- 1-2 PD devant en ¼ de tour à D (3:00), Touche PG près PD avec Snaps
- 3-4 Revenir PG à G en ¼ de Tour à G (12:00), Touche PD près PG
- 5 PD devant en ¼ de Tour à D (3:00)
- 6-7-8 PG à G en ¼ de tour à D (6:00), PD croise derrière PG, PG à G

## **S2 ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, CROSS, SIDE, ROCK BACK**

- 1-2 PD devant, Revenir appui PG
- 3&4 PD à D, PG près PD, PD à D
- 5-6 Croise PG devant PD, PD à D
- 7-8 PG derrière, Revenir en appui PD

## **S3 SIDE, DIAGONALLY KICK, BEHIND, DIAGONALLY KICK, BEHIND, STEP FWD 3/8 TURN R, TRIPLE FWD**

- 1-2 PG à G, Kick PD en diagonale vers 7:30
- 3-4 Croise PD derrière PG, Kick PG en diagonale vers 4:30
- 5-6 Recule PG (4:30), PD devant vers 9:00
- 7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant

## **S4 OUT OUT (FWD), BACK LOCK STEP, TOE BEHIND ½ TURN L, CROSS, SIDE**

- 1-2 PD devant en diagonale à D, PG devant en diagonale à G (appui PG)
- 3&4 Recule PD, Croise PG devant PD, Recule PD
- 5-6 Poser Pointe G derrière PD, Dérouler ½ Tour vers la G en basculant le poids du corps sur PG (3:00)
- 7-8 Croise PD devant PG, PG à G

**La danse se termine à 12: 00 au compte 16 ( Rock Back)**

**La danse est terminée ... Recommencez en gardant le sourire !!!**

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)

Last Update: 6 Feb 2023